

УТВЕРЖДЕНО
Приказом Фонда
поддержки проектов
Национальной
технологической инициативы
от «14» августа 2020 г. № 021з/2020

ДОКУМЕНТАЦИЯ

**ПО ПРОВЕДЕНИЮ ЗАКУПКИ В ФОРМЕ ЗАПРОСА КОММЕРЧЕСКИХ
ПРЕДЛОЖЕНИЙ НА ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО РАЗРАБОТКЕ ДИЗАЙНА
ПУБЛИЧНЫХ СТРАНИЦ И ВЕРСТКЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ СТРАНИЦ
ОНЛАЙН-ПОРТАЛА МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ ИДЕЙ И
ТЕХНОЛОГИЙ РУКАМИ ПРОЕКТА «ИНТЕГРАТОР СООБЩЕСТВ
КРУЖКОВОГО ДВИЖЕНИЯ ВОРК» (ПОД БРЕНДОМ РУКАМИ)**

Москва, 2020 год

Уважаемые дамы и господа!

Настоящим Фонд поддержки проектов Национальной технологической инициативы приглашает Вас к участию в процедуре закупки, проводимой в форме запроса коммерческих предложений на выполнение работ по разработке дизайна публичных страниц и верстке интерактивных страниц онлайн-портала Международного фестиваля идей и технологий Rukami проекта «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (под брендом Rukami).

Запрос коммерческих предложений не является разновидностью торгов и не подпадает под регулирование статьями 447—449 Гражданского кодекса Российской Федерации. При проведении запроса коммерческих предложений извещение о проведении закупки в форме запроса коммерческих предложений вместе с документацией по запросу коммерческих предложений является приглашением потенциальных участников закупки делать оферты в адрес Фонда поддержки проектов Национальной технологической инициативы; коммерческое предложение является офертой потенциального участника закупки.

1. Наименование Заказчика, контактная информация

Фонд поддержки проектов Национальной технологической инициативы (далее также – Фонд, Заказчик).

Место нахождения: 123242, город Москва, М. Конюшковский переулок, дом 2;

телефон: 8 (495) 777-01-04

адрес электронной почты: zakupki@ntifund.rvc.ru;

контактное лицо – Мария Евгеньевна Тучина.

2. Предмет закупки. Требования к выполнению работ

Предмет закупки: выполнение работ по разработке дизайна публичных страниц и верстке интерактивных страниц онлайн-портала Международного фестиваля идей и технологий Rukami проекта «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (под брендом Rukami).

Требования к выполняемым работам приведены в Приложении № 1 к настоящей документации.

3. Документация и разъяснение положений документации

Заинтересованные лица могут получить полный комплект настоящей документации (далее – Документация) в электронной форме бесплатно.

Документация предоставляется на сайте

https://www.rvc.ru/eco/development_nti/fund_nti/

Участник процедуры закупки в форме запроса коммерческих предложений имеет право письменно просить Заказчика предоставить разъяснения положений документации. Для этого участник закупки должен направить Заказчику соответствующий запрос в электронном виде по адресу zakupki@ntifund.rvc.ru.

В течение трех рабочих дней со дня поступления указанного запроса разъяснения положений документации будут направлены участнику процедуры закупки в письменной форме, если указанный запрос поступил к заказчику не позднее, чем за три рабочих дня до дня окончания подачи заявок на участие в закупке в форме запроса коммерческих предложений.

Дата начала предоставления разъяснений положений документации – «14» августа 2020 г.

Дата окончания предоставления разъяснений положений документации – «21» августа 2020 г.

4. Место, условия и сроки (периоды) выполнения работ

Место выполнения работ: Российская Федерация.

Сроки выполнения работ:

- начало - с даты возникновения прав и обязанностей сторон Договора на выполнение работ по разработке дизайна публичных страниц и верстке интерактивных страниц онлайн-портала Международного фестиваля идей и технологий Rukami проекта «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (под брендом Rukami). (далее – «Договор»);

- окончание – 30 ноября 2020 г.

5. Цена Договора, порядок формирования цены Договора

Начальная (максимальная) цена Договора составляет 8 000 000 (Восемь миллионов) рублей 00 копеек, включая все налоги, сборы и иные обязательные платежи.

В цену Договора включены все расходы Подрядчика по Договору (в том числе на перевозку/транспорт, страхование и т.д.).

Все налоги, сборы и иные обязательные платежи, включенные в цену Договора, предлагаемую участником процедуры закупки в заявке на участие в запросе коммерческих предложений в электронной форме, Подрядчик оплачивает самостоятельно.

Неучтенные затраты Подрядчика по Договору, связанные с исполнением Договора, но не включенные в предлагаемую цену Договора, не подлежат оплате Заказчиком.

6. Форма, сроки и порядок оплаты работ

Форма оплаты – безналичный расчет.

Оплата производится в порядке и сроки, указанные в проекте Договора.

7. Требования, установленные к участникам закупки в форме запроса коммерческих предложений, и перечень документов, представляемых участниками закупки для подтверждения их соответствия установленным требованиям

Участник закупки должен соответствовать следующим требованиям:

а) непроведение ликвидации участника закупки – юридического лица и отсутствие решения арбитражного суда о признании участника закупки – юридического лица, индивидуального предпринимателя банкротом и об открытии конкурсного производства;

б) неприостановление деятельности участника закупки в порядке, предусмотренном Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях, на день подачи заявки на участие в закупке;

в) отсутствие у участника закупки задолженности по начисленным налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты любого уровня или государственные внебюджетные фонды за прошедший календарный год, размер которой превышает 25 (Двадцать пять) процентов балансовой стоимости активов участника закупки по данным бухгалтерской отчетности за последний завершенный отчетный период;

Перечень документов, представляемых участниками закупки для подтверждения их соответствия установленным требованиям, приведен в разделе 8 настоящей документации.

8. Требования к содержанию, форме, оформлению и составу заявки на участие в запросе коммерческих предложений и инструкция по ее заполнению

Участник закупки вправе подать только одну заявку на участие в процедуре запроса коммерческих предложений.

Заявка представляет собой полный комплект документов, предоставляемых участником закупки для участия в запросе коммерческих предложений.

Заявка на участие в запросе коммерческих предложений должна включать в себя

следующее:

а) Коммерческое предложение (форма № 1);

б) Копии документов, подтверждающих соответствие участника закупки требованиям, установленным пп. «а» - «в» п.7 настоящей документации (заявление участника закупки о соответствии установленным требованиям может быть предоставлено по форме № 2);

в) документ, подтверждающий полномочия лица на осуществление действий от имени юридического лица (копия решения о назначении или об избрании либо приказа о назначении физического лица на должность, в соответствии с которым такое физическое лицо обладает правом действовать от имени участника закупки и лица, выступающего на стороне участника закупки без доверенности (далее для целей настоящего раздела - руководитель). В случае если от имени юридического лица действует иное лицо, заявка на участие в закупке должна содержать также соответствующую доверенность, заверенную печатью (при наличии) и подписанную руководителем юридического лица или уполномоченным этим руководителем лицом, либо заверенную организацией копию такой доверенности. В случае если указанная доверенность подписана лицом, уполномоченным руководителем, заявка на участие в закупке должна содержать также документ, подтверждающий полномочия такого лица;

г) документы, подтверждающие качество работ, квалификацию, опыт, деловую репутацию и кадровые ресурсы участника закупки, это могут быть:

- копии договоров/контрактов и актов выполненных работ к договорам/контрактам за период с 01.01.2018 по дату окончания срока подачи заявок на участие в закупке, подтверждающих наличие у участника закупки опыта выполнения работ по графическому дизайну и верстке веб-сайтов (в том числе работы по разработке креативного дизайна или дизайн-концепции, разработке креативных и интерактивных страниц для веб-сайтов). Копии указанных документов должны быть предоставлены в полном объеме (все страницы договора) со всеми приложениями, являющимися их неотъемлемой частью;

- копии официальных писем с положительными отзывами и благодарностями, подтверждающих наличие у участника закупки положительной деловой репутации в выполнении работ по графическому дизайну и верстке веб-сайтов (в том числе по разработке креативного дизайна или дизайн-концепции, разработке креативных страниц для веб-сайтов) за период с 01.01.2018 по дату окончания срока подачи заявок на участие в закупке.

- резюме кандидатов на роль дизайнеров, верстальщиков и арт-директора (с описанием реализованных проектов и указанием работ, осуществленных кандидатом в рамках каждого проекта), с которыми у участника закупки есть письменные предварительные договоренности об участии в рамках Договора;

- копия письменного согласия кандидата об участии в реализации Договора;

- копий дипломов/ сертификатов, подтверждающие у участника закупки наличие призовых мест в профессиональных конкурсах, фестивалях в сфере дизайна и рекламы по направлениям дизайн веб-сайтов, дизайн-концепция проекта или продукта с 01.01.2018 по дату окончания срока подачи заявок на участие в закупке.

В случае если на стороне одного участника закупки выступает несколько лиц (юридических лиц, физических лиц, в том числе индивидуальных предпринимателей), заявка на участие в закупке должна также содержать:

1) сведения и документы о лицах, выступающих на стороне участника закупки, предусмотренные пп. «б» - «в» настоящего пункта;

2) соглашение лиц, участвующих на стороне одного участника закупки, содержащее следующие сведения:

- об их участии на стороне одного участника закупки, с указанием объема работ, подлежащих выполнению каждым из указанных лиц в отдельности в случае, если

участником закупки, на стороне которого выступают указанные лица, и Заказчиком по результатам проведения процедуры закупки будет заключен Договор;

- о распределении между ними сумм денежных средств, подлежащих оплате Заказчиком в рамках заключенного с участником закупки договора, в случае, если участником закупки, на стороне которого выступают указанные лица, и Заказчиком по результатам проведения процедуры закупки будет заключен Договор. Распределение сумм денежных средств указывается в соглашении в процентах от цены Договора, предложенной участником закупки в заявке на участие в закупке;

- о распределении между ними обязанности по внесению денежных средств в качестве обеспечения заявки на участие в закупке в случае, если в документации о закупке содержится требование об обеспечении такой заявки. Сведения о распределении такой обязанности указываются в соглашении путем определения конкретных сумм денежных средств, которые должны быть перечислены одним или несколькими лицами, выступающими на стороне одного участника закупки;

- о лице (из числа лиц, выступающих на стороне одного участника закупки), на которого возлагается обязанность по предоставлению обеспечения исполнения договора, если в документации о закупке содержится требование о таком обеспечении;

- о сроке действия соглашения, который не может быть менее срока действия Договора, на право заключения которого проводится закупка;

- обязательство не изменять состав участников соглашения в ходе исполнения Договора.

Участник закупки подает заявку на участие в запросе коммерческих предложений в электронной форме на адрес: zakupki@ntifund.rvc.ru. При этом в теме письма указывается наименование закупки.

Заявка участника закупки на участие в запросе коммерческих предложений должна содержать все документы, предусмотренные настоящей документацией.

Заявка, подготовленная участником закупки, все документы и корреспонденция между Заказчиком и участником закупки, относящиеся к заявке, должны быть составлены на русском языке.

Соблюдение участником закупки указанных требований означает, что все документы и сведения, входящие в состав заявки на участие в запросе коммерческих предложений, поданы от имени участника закупки, а также подтверждает подлинность и достоверность представленных в составе заявки на участие в запросе коммерческих предложений документов и сведений.

9. Требования к описанию участниками закупки поставляемого товара, выполняемых работ, оказываемых услуг, которые являются предметом закупки

Требования к выполнению работ, которые являются предметом закупки, их количественных и качественных характеристик, приведены в Приложении № 1 к настоящей документации.

10. Порядок, место, дата начала и дата окончания срока подачи заявок на участие в закупке в форме запроса коммерческих предложений

Заявки на участие в закупке в форме запроса коммерческих предложений должны быть поданы, начиная с 20-00 часов по московскому времени «14» августа 2020 года и не позднее 12-00 часов по московскому времени «24» августа 2020 года.

Заявки на участие в закупке в форме запроса коммерческих предложений подаются в электронной форме по адресу: zakupki@ntifund.rvc.ru

11. Порядок и срок отзыва заявок на участие в закупке в форме запроса коммерческих предложений, порядок внесения изменений в такие заявки

Участник закупки, подавший заявку на участие в закупке в форме запроса коммерческих предложений, вправе изменить или отозвать коммерческое предложение в любое время до окончания срока подачи коммерческих предложений путем направления соответствующего письма в электронной форме по адресу: zakupki@ntifund.rvc.ru

После окончания срока подачи коммерческих предложений не допускается внесение изменений и отзыв коммерческих предложений.

12. Место и дата рассмотрения предложения участников закупки и подведения итогов закупки

Коммерческие предложения будут рассматриваться «24» августа 2020 года по адресу: город Москва, М. Конюшковский переулок, дом 2.

Подведение итогов закупки в форме запроса коммерческих предложений будет осуществляться «25» августа 2020 года по адресу: город Москва, М. Конюшковский переулок, дом 2.

13. Критерии и порядок оценки и сопоставления заявок на участие в запросе коммерческих предложений

Заказчик осуществляет оценку и сопоставление коммерческих предложений, поданных участниками закупки, допущенными к закупке в форме запроса коммерческих предложений, в целях выявления лучших условий исполнения Договора в соответствии с критериями и порядком оценки и сопоставления коммерческих предложений, приведенными в Приложении №2 к настоящей документации.

14. Срок со дня подписания протокола оценки и сопоставления коммерческих предложений, в течение которого победитель запроса коммерческих предложений должен подписать Договор

Договор должен быть подписан победителем закупки в форме запроса коммерческих предложений в период с «02» сентября 2020 года по «09» сентября 2020 года.

Требования к выполнению работ по разработке дизайна публичных страниц и верстке интерактивных страниц онлайн-портала Международного фестиваля идей и технологий Rukami проекта «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (под брендом Rukami)

1. Общая информация

1.1. Разработка дизайна публичных страниц и верстка интерактивных страниц онлайн-портала Международного фестиваля идей и технологий Rukami осуществляется в рамках проекта «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (под брендом Rukami).

1.2. Проект «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (далее – Проект Rukami, Проект) — это некоммерческий проект, реализуемый Фондом поддержки проектов Национальной технологической инициативы. Проект утвержден межведомственной рабочей группой по разработке и реализации Национальной технологической инициативы при Правительственной комиссии по модернизации экономики и инновационному развитию России в 2018 году как ключевой проект по реализации дорожной карты Кружкового движения Национальной технологической инициативы, реализуется на средства государственной субсидии. Проект направлен на привлечение внимания молодежи и широкой аудитории к техническому творчеству, мейкерству, созданию собственных проектов в кружках. Проект Rukami включает в себя серию региональных мейкерских мероприятий, демонстрирующих проекты технического творчества, лучшие из которых представят свои изобретения в Москве.

1.3. Кружковое движение НТИ (также – Кружковое движение) — это всероссийское сообщество энтузиастов технического творчества, построенное на принципе горизонтальных связей людей, идей и ресурсов. Кружковое движение НТИ решает задачу формирования в России следующего поколения предпринимателей, инженеров, ученых, управленцев, ядром которого должны стать выходцы из кружков — энтузиасты, обладающие высоким уровнем профессионализма, способные задумывать и реализовывать проекты, доводить их до результата, создавать новые организационные решения и технологические компании, направленные на развитие России и всего мира. Дорожная карта «Кружковое движение» НТИ была создана, чтобы обеспечить формирование к 2025 г. сообщества из 500 000 талантов, технологических энтузиастов, предпринимателей нового типа.

1.4. Национальная технологическая инициатива (НТИ) — долгосрочная комплексная программа по созданию условий для обеспечения лидерства российских компаний на новых высокотехнологичных рынках, которые будут определять структуру мировой экономики в ближайшие 15–20 лет.

1.5. Международный Фестиваль идей и технологий Rukami 2020 (далее – Фестиваль, Фестиваль 2020, Мероприятие) — ключевое событие проекта Rukami. Фестиваль собирает технологических энтузиастов из России и зарубежных стран, объединяет лучшие практики и форматы. Каждый посетитель становится участником большого движения технологических энтузиастов и изобретателей. В 2020 году

Фестиваль будет организован в гибридном формате и состоять из онлайн- и офлайн-части.

1.6. Онлайн-портал Фестиваля (далее Портал) – это интернет-сайт, обладающий необходимым функционалом для реализации системы активаций и проведения онлайн-части Фестиваля 2020.

1.7. Площадки технического творчества (далее Площадки) – это научно-технические, технологические и инженерные кружки, Центры молодежного инновационного творчества (ЦМИТ), детские и молодежные технопарки, фаблабы и другие центры притяжения, задействованные в офлайн-части Фестиваля 2020.

1.8. Активации онлайн-части Фестиваля (далее – Активации) – это точки контакта с Целевой аудиторией Фестиваля, заключающиеся в целевом взаимодействии с пользователем в онлайн-формате, по результатам которого пользователь получает знания, навыки, опыт, мотивацию к действию в сфере технического творчества и кружкового движения НТИ.

1.9. Активности офлайн-части Фестиваля (далее – Активности) – это точки контакта с Целевой аудиторией Фестиваля, заключающиеся в целевом взаимодействии с пользователем в офлайн-формате, по результатам которого пользователь получает знания, навыки, опыт, мотивацию к действию в сфере технического творчества и кружкового движения НТИ.

1.10. Интерактивная страница «Погружение» Фестиваля (далее Страница «Погружение») – это страница Портала, позволяющая реализовать визуальную иллюзию «полета» пользователя внутрь Фестиваля и последовательную регистрацию пользователя на Портале.

1.11. Интерактивная страница «Карта» Фестиваля (далее – Страница «Карта») – это страница Портала, обеспечивающая интерактивную навигацию по разделам Портала, размещенным на виртуальной территории.

1.12. Игровое пространство (сеттинг) – среда, в том числе виртуальная, в которой происходят Активации; место, время и условия действия.

1.13. Квест – игровая часть Портала, связывающая в единый сценарий вовлекающие интерактивные страницы, фильмы, Активации и программу Фестиваля.

1.14. Очки опыта – условная единица награждения пользователя за какие-либо действия в рамках Фестиваля.

1.15. Пользовательские действия – действия внутри Квеста, которые приносят пользователю Очки опыта.

1.16. Фильм – игровое интерактивное видео с уникальным сценарием и законченной сюжетной линией. Фильм состоит из эпизодов, которые зависят от выбранного пользователем варианта развития сюжета.

1.17. Эпизод – сцена в Фильме, заканчивающаяся стоп-кадром с вопросами для дальнейшего определения сценария. Эпизод может быть в видео-, в текстовом и в аудио-формате.

1.18. Сюжет – совокупность действий, событий, в которых раскрывается основное содержание Фильма. В концепции Фестиваля сюжет может изменяться в течение Фильма и зависит от выбора пользователя.

1.19. Задачи Фестиваля:

1.19.1. Вовлечь массовую аудиторию в техническое творчество и Кружковое движение:

- Познакомить с проектами технологических энтузиастов и командами мейкеров;
- Раскрыть перспективы занятий техническим творчеством;
- Направить детей и молодежь в технологические кружки и открыть вход в сообщество технологических энтузиастов.

1.19.2. Укрепить сообщество технологических энтузиастов:

- Продемонстрировать потребности и предложения проектных технологических команд;
- Дать возможность собрать команду для своей идеи и/или присоединиться к реализации чужого проекта.

1.19.3. Развить сообщество технологических энтузиастов:

- Показать проекты потенциально-партнерских сообществ (архитекторы, дизайнеры, театр, ученые, технологический бизнес и т.п.);
- Помочь создать коллаборации внутри сообщества и между сообществами.

1.20. Целевой аудиторией онлайн-части Мероприятия (далее – ЦА) являются:

Приоритет 1: не вовлеченная в техническое творчество молодежь 10 – 20 лет.

Приоритет 2: вовлеченная в техническое творчество молодежь 10 – 20 лет.

Приоритет 3 (для офлайн-части Мероприятия): родители с детьми школьного возраста.

1.21. Дата проведения Фестиваля: 28-29 ноября 2020 года. Может быть изменена Заказчиком в сторону увеличения (но не позднее 14 декабря 2020 года), о чем Подрядчику будет направлена информация в течение 5 (пяти) рабочих дней после принятия решения об изменении даты, но не позднее чем за 30 календарных дней до даты Фестиваля.

1.22. Образ ожидаемого результата от выполнения работ: разработан дизайн публичных страниц, сверстаны под ключ и протестированы на Портале интерактивные страницы «Погружение» и «Карта» Международного фестиваля идей и технологий Rukami, обеспечено бесперебойное функционирование интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале за день до Фестиваля, во время Фестиваля и день после Фестиваля (с 27 по 30 ноября 2020 года).

2. Содержание работ

2.1 Этап 1. Проектирование технического задания для интерактивных страниц и разработка визуальной концепции Портала. Сроки этапа: с даты заключения Договора – 13 октября 2020 г.

	Задача	Результат
1.	Разработка технического задания, фиксирующего требования к интерактивным страницам «Погружение» и «Карта», включая описание пользовательских сценариев для интерактивных страниц «Погружение» и «Карта».	Требования к интерактивным страницам «Погружение» и «Карта», включая описание пользовательских сценариев для интерактивных страниц «Погружение» и «Карта».

2.	Разработка поисковых эскизов к визуальной концепции Портала и интерактивным страницам «Погружение» и «Карта» – не менее 3 (Трех) версий. Отрисовка дизайн-концепции в одном выбранном направлении.	Поисковые эскизы к визуальной концепции (на примере страниц «Погружение», «Карта», внутренняя страница) в виде презентации в формате ppt и / или pdf – не менее 3 (Трех) версий. Дизайн-концепция в выбранном Заказчиком направлении (на примере страниц «Погружение», «Карта», внутренние страницы – не менее 3 (Трех) разных типов) в виде презентации формате ppt и /или pdf.
3.	Отрисовка макетов публичных страниц, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом к визуальной концепции Портала – не менее 20 (Двадцати) шт.	Макеты публичных страниц Портала в виде файлов JPG, PNG, Figma, а также в редактируемом формате (PSD, INDD, либо SKETCH), список страниц для отрисовки приведен в п. 3.4 настоящего документа.
4.	Отрисовка интерактивной страницы «Погружение» Портала, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала.	Макеты интерактивной страницы «Погружение» в виде файлов JPG, PNG, Figma (не менее 5 (Пяти)), видео функционирующих анимационных переходов.
5.	Отрисовка интерактивной страницы «Карта» Портала, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала.	Макеты интерактивной страницы «Карта» в виде файлов JPG, PNG, Figma (не менее 5 (Пяти)), видео функционирующих анимационных переходов.

2.2 Этап 2. Разработка интерактивных страниц «Погружение» и «Карта», интеграция в Портал Фестиваля, тестирование на сервере Подрядчика. Сроки этапа – 10 сентября – 16 ноября 2020 г.

	Задача	Результат
1.	Верстка и сборка выбранной версии концепции интерактивной страницы «Погружение»	Файловый архив интерактивной страницы «Погружение» в электронном виде на электронном носителе (подключение по интерфейсу USB) с исходными кодами, что позволит развернуть Страницу на любом сайте.
2.	Верстка и сборка выбранной версии концепции интерактивной страницы «Карта»	Файловый архив интерактивной страницы «Карта» в электронном виде на электронном носителе с исходными кодами, что позволит развернуть Страницу на любом сайте.
3.	Интеграция интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» в Портал Фестиваля	Скриншоты интегрированных страниц, видео экрана во время функционирования страниц на Портале.

2.3 Этап 3. Нагрузочное тестирование интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля. Сроки* этапа – 17 – 25 ноября 2020 г.

	Задача	Результат
1.	Организация и проведение нагрузочного тестирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	Результаты тестирования в виде аналитического отчета, скриншоты во время нагрузочного тестирования. Полный пакет технической документации для страниц «Погружение» и «Карта».
2.	Устранение багов и лагов в работе интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	

*Сроки этапа могут быть скорректированы по инициативе Заказчика, в соответствии с готовностью онлайн-платформы Портала.

2.4 Этап 4. Обеспечение бесперебойного функционирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале во время пиковой нагрузки Фестиваля. Сроки этапа – 26 – 30 ноября 2020 г.

	Задача	Результат
1.	Контроль над функционированием интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале в режиме 24/7 с 00:00 27 ноября до 23:59 30 ноября 2020 года. Оперативное устранение багов и лагов в функционировании интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» Портале Фестиваля, в случае необходимости.	Результаты работы страниц в виде аналитического отчета, скриншоты во время функционирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале с 00:00 27 ноября до 23:59 30 ноября 2020 года, видео демонстрации функционирования страниц на Портале в указанный период.

3. Требования к разработке дизайна публичных страниц Портала Фестиваля

- 3.1. Подрядчик проводит предварительный брифинг с Заказчиком для уточнения требований к визуальной концепции Портала и интерактивным страницам «Погружение» и «Карта».
- 3.2. При разработке визуальной концепции Портала должна учитываться целевая аудитория Фестиваля, концепция Фестиваля и Игровое пространство (предоставляет Заказчик не позднее 15 сентября 2020 года).
- 3.3. Тексты для страниц Портала предоставляет Заказчик не позднее 30 сентября 2020 года.
- 3.4. Подрядчик предлагает нейминг и разрабатывает макеты следующих страниц Портала, а именно (список может быть уточнен Заказчиком):
 - 3.4.1. Главная страница Портала
Является входом в Фестиваль, содержит кнопку активации квеста / кнопку стандартного входа в программу Фестиваля.
 - 3.4.2. Страница «Программа Фестиваля»
Является элементом навигации по программе Фестиваля, включается расписание всех активаций внутри онлайн-части Фестиваля.
 - 3.4.3. Страница Квеста

- Является основной страницей Квеста, в котором транслируется игровой Фильм, всплывают окна с программой фестиваля, появляются кнопки Активаций, направляющие пользователя в соответствии со сценарием Квеста.
- 3.4.4. Страница “Лекторий 1”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуется видеотрансляция вступлений key-note спикеров, выступающих на разных площадках.
- 3.4.5. Страница “Лекторий 2”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции батлов интересных молодежи спикеров и блогеров, выступающих на площадке в Москве.
- 3.4.6. Страница “Мастерская”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции мастер-классов от кружков высокого качества, включения из передовых лабораторий (Сириус, технологический бизнес, крутые кружки, зарубежные фаблабы), где можно в том числе управлять офлайн-аватаром, организована стримы известных блогеров с мастер-классами или лайфхаками.
- 3.4.7. Страница “Спортивная арена”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции соревнований на офлайн-площадках (например, Чемпионат по программированию роботов, Робофест или Eurobot Junior 2020 российский этап), а также соревнования - в майнкрафте или иные игровые интеграции, стримы игровых блогеров.
- 3.4.8. Страница “Галерея”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции активностей и активаций, связанных с медиа- и science-артом (например, финалисты Всероссийского конкурса проектов Кружкового движения (например, 1) сборка вау-объекта, 2) робот-граффитист и пр.)
- 3.4.9. Страница «Техно-Tinder»
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются система чат-комнат по интересам, с помощью которых можно найти знакомства, обсудить идеи, проекты, собрать команду, а также реализуются видеотрансляции из разных источников для питчинга идей и компетенций пользователей, совместной работы.
- 3.4.10. Страница “Трибуна”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуется выставка проектов Всероссийского конкурса проектов Кружкового движения (фото + видео + текстовое описание (до 50 проектов), организовано народное голосование, организована оценка Жюри, организованы видеотрансляции с защиты проектов (офлайн) и объявления результатов.
- 3.4.11. Страница “Технологическая песочница”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются различные активности для детей до 10-11 лет (например, встроенный Кодвардс: обучись игровому программированию, или конструктор приложений/сайтов и т.п.), также организованы видеотрансляции мастер-классов.

- 3.4.12. Страница “Кружковое движение”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции лекций, мастер-классов и иных активностей проектов Кружкового движения НТИ.
- 3.4.13. Страница “Главная сцена”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции выступлений хедлайнеров и вечерних концертов, кроме того реализована возможность “украшать” видеотрансляцию концерта медиа-артом на своем экране, плюс чаты и голосование.
- 3.4.14. Страница “Фудкорт”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции мастер-классов по приготовлению блюд, инновациям в питании, реализуются партнерские интеграции, с возможностью голосования и общения в чате. плюс возможность заказать набор продуктов (партнеры) со скидкой.
- 3.4.15. Страница “Дальние страны”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуется возможность подключиться к живому аватару в разных регионах (о. Русский, Алтай, Мурманск и тп) и попросить его сделать одно из предлагаемых действий (сделать фото, пройти, проплыть и др.). Возможность получить уникальный опыт, например. наблюдения за природными явлениями (полярное сияние), животными, спортивными экстремальными активностями, мастер-класс по фотосъемке полярного сияния и т.п.
- 3.4.16. Страница “Медиа-мастерская”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуется возможность совместно с художниками сделать медиа-арт, посмотреть интерактивные инсталляции от диджитал-художников, принять участие в мастер-классах по медиа-арту и сайенс-арту и пр.
- 3.4.17. Карта с офлайн-площадками Фестиваля
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой собраны все российские региональные и московские офлайн-площадки Фестиваля, включенные в программу Фестиваля. Реализована в виде карты России, с точками присутствия подключённых площадок, при приближении нужного региона появляется возможность посмотреть расписание программы на конкретной офлайн-площадке.
- 3.4.18. Фотозона
Является визуальным решением, в который можно вставить свое фото и опубликовать фото в соцсетях.
- 3.5. При разработке дизайн-макетов необходимо учитывать, что на страницах «Лекторий 1», «Лекторий 2», «Мастерская», «Спортивная арена», «Галерея», «Кружковое движение» будет обеспечены (обеспечивает Заказчик): 1) видеотрансляция, 2) голосование вида лайк/дизлайк, обновление в режиме реального времени (результаты голосования доступны всем пользователям), 3) обеспечена возможность комментирования видео в режиме реального времени, чат должен иметь функциональность как свободного общения между пользователями, так и режим вопросов для спикеров, 4) по завершении трансляции на странице

трансляции должна оставаться запись видео, история чата и голосования, а также возможность оставить комментарий и проголосовать, 5) при технической возможности должны быть видны окошки с лицами пользователей, кто участвует в Фестивале с включенной камерой.

- 3.6. Подрядчик разрабатывает дизайн не менее 5 видов кнопок Активаций Фестиваля, соответствующих Концепции Фестиваля, всплывающие окна информирования (не менее 5 видов). Список всплывающих окон и кнопок Активаций предоставляется Заказчиком.
- 3.7. Подрядчик разрабатывает дизайн-макеты:
 - версия для десктопа разрабатывается в расчете на разрешение 1280×1024 px,
 - версия для планшетов разрабатывается в расчете на разрешение 1024×768 px,
 - версия для смартфонов разрабатывается в расчете на разрешение 320×568 px.Требования могут быть изменены по согласованию с Заказчиком.
- 3.8. Дизайн-макеты для согласования могут предоставляться в формате jpg. При сдаче материалов дизайн-макет должен быть предоставлен в редактируемом векторном формате – EPS или PDF.
- 3.9. Дизайн-макеты должны отражать вид страницы «как есть» (включая размещенные на нем тексты), который в дальнейшем будут видеть пользователи.
- 3.10. Подрядчик самостоятельно обеспечивает поиск иллюстраций для Сайта и согласовывает их в составе дизайн-макета. В случае необходимости, Подрядчик обеспечивает приобретение иллюстраций.
- 3.11. В дизайн-макетах необходимо отразить внешний вид всех элементов контента - заголовков разных уровней, абзацев, меню, ссылок, кнопок, иконок, списков, таблиц, элементов форм, модальных окон, «хлебных крошек» и пр. Весь перечень элементов выносится в отдельный дизайн-макет элементов UI.
- 3.12. Подрядчик разрабатывает также правила по дизайну для верстки страниц на Портале, в том числе для дальнейшей настройки адаптивности мобильной версии макетов.

4. Требования к разработке и бесперебойному функционированию интерактивной страницы «Погружение» Портала

- 4.1. Интерактивная страница «Погружение» реализована в виде «Кроличьей норы» (визуальный референс <https://www.aquarium.ru/>, но может быть и другой образ, соответствующий целевой аудитории Портала, концепции Фестиваля и Игровому пространству), в которую пользователь «проваливается» или «летит».
- 4.2. В ходе погружения (скроллинг экрана или другое решение) перед пользователем появляются окна вопросов для регистрации и определения героя Фильма, которому пользователь должен помочь достичь цели Фильма через набор Очков опыта. Вопросы регистрации предоставляет Заказчик.
- 4.3. Во время погружения у пользователя всегда есть возможность «выйти в просмотр программы фестиваля» (на страницу «Карта» или страницу «Программа Фестиваля») или «дождаться загрузки квеста».
- 4.4. IT-решение и стек технологий интерактивной страницы «Погружение» должен быть согласован с Заказчиком и должен удовлетворять требованиям интеграции страницы в Портал (онлайн-платформу) Фестиваля.

- 4.5. Для Страницы “Погружение” Подрядчик разрабатывает документы, определяющие порядок пользования и имеющие вид инструкций и руководства пользования.

5. Требования к разработке и бесперебойному функционированию интерактивной страницы «Карта» Портала

- 5.1. Интерактивная страница “Карта” является альтернативой квестовой механике Фестиваля, представляет собой визуальное решение, обеспечивающее навигацию по страницам Портала, размещенным на виртуальной территории.
- 5.2. «Карта» может быть представлена в виде трехмерной или псевдотрехмерной графики (2,5D, в изометрической перспективе, референс Monument Valley или Game of Jobs).
- 5.3. Интерактивная страница “Карта” реализует возможность пользователя «бродить» по виртуальному фестивалю и является входов на другие страницы Портала.
- 5.4. IT-решение и стек технологий интерактивной страницы “Карта” должен быть согласован с Заказчиком и должен удовлетворять требованиям интеграции страницы в Портал (онлайн-платформу) Фестиваля.
- 5.5. Для Страницы “Карта” Подрядчик разрабатывает документы, определяющие порядок пользования и имеющие вид инструкций и руководства пользования.

6. Требования к синхронизации выполнения работ

- 6.1. Подрядчик является частью рабочей группы по организации и проведению онлайн-части Фестиваля.
- 6.2. Представитель Подрядчика обязан не менее одного раза в неделю участвовать в рабочих встречах (очных и /или онлайн) для синхронизации технических и иных требований с другими разработчиками - участниками рабочей группы по организации и проведению онлайн-части Фестиваля.

7. Требования к лицензионным материалам

- 7.1. Стоимость выполнения работ по Договору включает все расходы Подрядчика на приобретение (в случае необходимости) разрешений, лицензий, объектов авторских прав (шрифты, иллюстрации, материалы фотобанков, накладные расходы и т.д.). Лицензии, разрешения и т.д. должны приобретаться на имя Заказчика и передаваться Заказчику вместе с приобретенными объектами.

8. Дополнительные требования

- 8.1. Исключительные права на созданные результаты интеллектуальной деятельности в рамках настоящего Договора принадлежат Заказчику с момента их создания в полном объеме на весь срок действия исключительного права.
- 8.2. Раскрытие третьим лицам информации, относящейся к Заказчику или условиям Договора, ставшей известной Подрядчику в ходе выполнения работ, допускается только в случаях, предусмотренных положениями подписанного Подрядчиком и Заказчиком Договора.
- 8.3. В иных случаях Подрядчик не вправе раскрывать третьим лицам любую информацию, относящуюся к Заказчику, заключенному Договору или концепции Фестиваля, ставшую известной Подрядчику в ходе выполнения работ.

Критерии и порядок оценки и сопоставления коммерческих предложений на выполнение работ по разработке дизайна публичных страниц и верстке интерактивных страниц онлайн-портала Международного фестиваля идей и технологий Rukami проекта «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (под брендом Rukami)

Заказчик осуществляет оценку заявок участников конкурсной процедуры в целях выявления лучших условий исполнения Договора в соответствии со следующими критериями:

- 1) цена Договора;
- 2) качество работ и квалификация участника.

Показатели данного критерия:

- качество подхода к выполнению работ (далее – показатель 1);
- общая и профессиональная характеристика участника (далее – показатель 2).

Для целей оценки заявок в настоящей документации устанавливается значимость критериев:

- 1) цена Договора – 35%;
- 2) качество выполнения работ и квалификация участника – 65%;

Рейтинг, присуждаемый заявке по критерию «цена Договора» определяется по формуле¹:

$$R_{ai} = \frac{A_{max} - A_i}{A_{max}} \times 100,$$

где:

R_{ai} - рейтинг, присуждаемый i -й заявке по указанному критерию;

A_{max} - начальная (максимальная) цена Договора, установленная в настоящей документации;

A_i - предложение i -го участника по цене Договора.

Рейтинг, присуждаемый заявке по критерию «качество выполнения работ и квалификация участника конкурсной процедуры» определяется как среднее арифметическое оценок в баллах всех членов Закупочной комиссии, присуждаемых этой заявке по указанному критерию и рассчитывается по формуле:

$$R_{bi} = B_{1i} + B_{2i} + \dots + B_{ki}, \text{ где}$$

R_{bi} - рейтинг, присуждаемый i -й заявке по указанному критерию;

B_{ki} – значение в баллах (среднее арифметическое оценок в баллах всех членов комиссии по закупкам), присуждаемой комиссией i -й заявке на участие в конкурсной процедуре по k -му показателю, где k - количество установленных показателей.

Для оценки заявок по критерию «качество выполнения работ и квалификация участника конкурсной процедуры» каждой заявке выставляется значение от 0 до 100 баллов. Сумма максимальных значений всех показателей этого критерия составляет 100 баллов. Для определения рейтинга заявки по критерию «качество выполнения работ и квалификация участника конкурсной процедуры» устанавливаются следующие

¹ Дробное значение рейтинга округляется до двух десятичных знаков после запятой по математическим правилам округления.

показатели оценки по данному критерию:

Наименование показателя	Наименование показателя	Значение в баллах
В1 _i	<p>Качество подхода к выполнению работ</p> <p>1. Предложение подхода к визуальной концепции Портала и интерактивным страницам «Погружение» и «Карта», максимум 60 баллов.</p> <p>Высокое качество – 45-60 баллов: Предложение включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) текстовое описание визуальной концепции Портала, «мудборд» (поисковые эскизы) и референсы публичных страниц Портала; 2) текстовое описание подхода к дизайну и «мудборд» (поисковые эскизы) и референсы интерактивной страницы «Карта»; 3) текстовое описание подхода к дизайну и «мудборд» (поисковые эскизы) и референсы интерактивной страницы «Погружение». <p>Среднее качество предложения – 25-44 баллов: Предложение включает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) текстовое описание визуальной концепции Портала или «мудборд» (поисковые эскизы) и референсы публичных страниц Портала; 2) текстовое описание подхода к дизайну или «мудборд» (поисковые эскизы) и референсы интерактивной страницы «Карта»; 3) текстовое описание подхода к дизайну или «мудборд» (поисковые эскизы) и референсы интерактивной страницы «Погружение». <p>Низкое качество предложения – 1-24 баллов: Предложение включает один или два пункта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) текстовое описание визуальной концепции Портала или «мудборд» (поисковые эскизы) и референсы публичных страниц Портала; 2) текстовое описание подхода к дизайну или «мудборд» (поисковые эскизы) и референсы интерактивной страницы «Карта»; 3) текстовое описание подхода к дизайну или «мудборд» (поисковые эскизы) и референсы интерактивной страницы «Погружение». <p>Оценивается как в сравнении с другими предложениями участников конкурсной процедуры, так и индивидуально. Оценивается качество и детализация подхода, соответствие требованиям Заказчика, в том числе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) качество и глубина проработки подхода к визуальной концепции Портала и интерактивным страницам «Погружение» и «Карта» (качественная и глубокая проработка включает в себя текстовое описание подхода не менее 5 (Пяти) развернутых 	<p>Максимум 70 баллов</p>

	<p>предложений, описывающих визуальную концепцию, не менее 5 (Пяти) развернутых предложений, описывающих каждую интерактивную страницу),</p> <p>2) соответствие подхода к визуальной концепции целевой аудитории Фестиваля – см. п.1. Требований (Приложение 1);</p> <p>3) наличие и уровень качества «мудборда» (не менее 5 (Пяти) поисковых эскизов по каждому «мудборду») и референсов.</p> <p>2. Квалификация и опыт кандидатур Дизайнеров, Верстальщиков и Арт-директора, максимум 10 баллов</p> <p>Оценке подлежит квалификация и опыт предложенных кандидатур Дизайнеров, Верстальщиков, Арт-директора.</p> <p>Оценивается на основании резюме с описанием реализованных проектов и указанием работ, осуществленных кандидатом в рамках каждого проекта. Учитываются те кандидаты, с кем у участника закупки есть предварительные письменные договоренности об участии в выполнении работ в рамках Договора.</p> <p>Каждый кандидат, имеющий опыт реализации проектов по разработке дизайна публичных страниц и/или опыт разработки креативных решения для веб-сайтов – 10 и более проектов, выполненных с 01.01.2018 по дату окончания срока подачи заявок на участие в закупке, оценивается в 2 балла.</p> <p>Каждый кандидат, имеющий опыт реализации проектов по разработке дизайна публичных страниц и/или опыт разработки креативных решения для веб-сайтов – менее 10 проектов, выполненных с 01.01.2018 по дату окончания срока подачи заявок на участие в закупке, оценивается в 1 балла.</p> <p>Кандидаты, по которым не предоставлено резюме с описанием реализованных проектов и указанием работ (услуг), осуществленных кандидатом в рамках каждого проекта, отсутствует письменное подтверждение предварительного согласия об участии в выполнении работ в рамках Договора, оценке не подлежат.</p>	
В2 _i	<p>Общая и профессиональная характеристика участника</p> <p>1. Опыт участника закупки в сфере выполнения работ по графическому дизайну и верстке веб-сайтов, максимум 15 баллов</p> <p>Оценке подлежит наличие у участника закупки опыта исполнения контрактов (договоров) на выполнение работ по графическому дизайну и верстке веб-сайтов (в том числе работы по разработке креативного дизайна или дизайн-концепции, разработке креативных и</p>	<p>Максимум 30 баллов</p>

интерактивных страниц для веб-сайтов) без применения мер ответственности за неисполнение (ненадлежащее исполнение) своих обязательств в период с 01.01.2018 по дату окончания срока подачи заявок на участие в закупке.

Оценивается на основании предоставленных участником закупки копий договоров/контрактов/счетов и актов о выполнении работ к данным договорам/контрактам/счетам за период с 01.01.2018 по дату окончания срока подачи заявок на участие в закупке.

Копии указанных документов должны быть представлены в полном объеме (все страницы договора) со всеми приложениями, являющимися их неотъемлемой частью. В случае непредоставления копий договоров/контрактов и (или) актов о выполнении работ к данным договорам/контрактам и (или) справки об опыте работы участника закупки (Приложение 3 к Форме №3), по данному показателю присваивается 0 баллов.

Представленные участником закупки копии договоров/контрактов, исполнение которых не подтверждено документально, не учитываются при оценке.

Договоры/контракты или счета с не соответствующим предметом работ или объемом оценке не подлежат.

За каждый договор/контракт, документы по которому предоставлены в полном объеме, начисляется 3 балла.

Договоры/контракты, не попадающие в указанную категорию, оценке не подлежат.

2. Деловая репутация участника закупки, максимум 15 баллов

Оценке подлежит:

или

а) наличие и количество у участника закупки официальных писем с положительными отзывами и благодарностями, подтверждающих наличие у участника закупки положительной деловой репутации в выполнении работ по графическому дизайну и верстке веб-сайтов (в том числе работы по разработке креативного дизайна или дизайн-концепции, разработке креативных страниц для веб-сайтов) за период с 01.01.2018 по дату окончания срока подачи заявок на участие в закупке.

За каждое предоставленное официальное письмо с положительным отзывом или благодарностью, начисляется 1 баллов.

Письма с положительными отзывами и благодарностями, в которых не указан предмет выполненных работ, дата, отсутствует подпись или он не соответствует указанному профилю, оценке не подлежат.

И / или

б) наличие у участника закупки призовых мест в профессиональных конкурсах, фестивалях в сфере дизайна и рекламы с 2018 г. по дату окончания срока

	<p>подачи заявок на участие в закупке по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дизайн веб-сайтов, - дизайн-концепция проекта или продукта. <p>За каждое первое, второе и третье призовые места присуждается – 5 балла, места с четвертого и ниже, а также дипломы за участие не учитываются. Победа в конкурсах без указаний призовых мест принимается за первое место.</p> <p>Конкурсы или направления в конкурсах, которые не соответствуют указанным направлениям, оценке не подлежат.</p> <p>Оценивается на основании предоставленных копий дипломов/ сертификатов.</p>	
<i>Сумма максимальных значений всех показателей</i>		<i>100</i>

Итоговый рейтинг каждой заявки рассчитывается путем сложения рейтингов по каждому критерию оценки заявки, умноженных на их значимость.

По результатам расчета итогового рейтинга по каждой заявке производится присуждение каждой заявке порядкового номера по мере уменьшения степени выгоды содержащихся в ней условий исполнения договора.

Заявке, набравшей наибольший итоговый рейтинг, присваивается первый номер.

Победителем закупки в форме запроса предложений признается участник закупки, который предложил лучшие условия исполнения договора и заявке которого присвоен первый номер.

В случае если несколько заявок набирают равное количество баллов, победителем запроса предложений признается участник закупки, подавший заявку раньше остальных.

На бланке организации
Дата, исх. номер

Коммерческое предложение

1. Изучив:

а) извещение о проведении закупки в форме запроса коммерческих предложений, размещенное в единой информационной системе в сети «Интернет» «__» _____ 202_г.,

б) документацию на право заключить Договор _____ (далее – документация),

в) а также применимые к данному запросу коммерческих предложений законодательные и иные нормативные правовые акты,

далее указывается:

_____ (фирменное наименование / наименование Участника закупки, организационно-правовая форма)

в лице _____,

(наименование должности представителя и его Ф.И.О.) действующего на основании _____,

подачей настоящего коммерческого предложения сообщает о согласии участвовать в запросе коммерческих предложений на условиях, изложенных в документации.

2. Мы согласны выполнить работы по _____ в соответствии с требованиями документации на условиях, которые указаны в настоящем коммерческом предложении.

3. Настоящим гарантируем достоверность представленной нами в Заявке информации и подтверждаем право Заказчика, не противоречащее требованию о формировании равных для всех участников закупки условий, запрашивать у нас, уполномоченных органов власти и у упомянутых в нашей Заявке юридических и физических лиц информацию, уточняющую представленные нами в ней сведения.

Заявка с предложениями подается с полным пониманием того, что может быть отклонена в связи с тем, что нами будут предоставлены неправильно оформленные документы или документы будут поданы не в полном объеме.

4. В случае если наши предложения будут признаны лучшими, мы берем на себя обязательства подписать Договор в соответствии с требованиями документации и условиями наших предложений в срок с _____ по _____.

5. Сообщаем, что для оперативного уведомления нас по вопросам организационного характера и взаимодействия с Заказчиком нами уполномочен _____ (Ф.И.О., телефон представителя участника закупки).

Все сведения о проведении запроса коммерческих предложений просим сообщать уполномоченному лицу.

6. Место нахождения _____, почтовый адрес _____, телефон _____, факс _____, банковские реквизиты _____, ОГРН _____, ОГРНИП _____, ИНН _____, КПП _____, ОКПО _____, ОКВЭД _____

7. Корреспонденцию в наш адрес просим направлять по адресу: _____.

Подпись участника закупки

(его уполномоченного представителя) _____ (ФИО)

М.П.

КОММЕРЧЕСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

на выполнение работ по разработке дизайна публичных страниц и верстке интерактивных страниц онлайн-портала Международного фестиваля идей и технологий Rukami проекта «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (под брендом Rukami)

Часть I. ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ

1. Наименование участника: _____

2. Адрес местонахождения участника:

3. Адрес Internet сайта участника:

4. Тел.: _____ E-mail: _____

5. ОГРН, ОГРНИП, ИНН, КПП, ОКПО, ОКВЭД, банковские и иных реквизиты

6. Предложение по цене Договора: _____ (_____) рублей.

Цена, указанная в нашем предложении, включает в себя стоимость выполнения работ участника закупки, а также все налоги, сборы, пошлины и иные обязательные платежи, которые необходимо выплатить при исполнении Договора.

Мы согласны с тем, что в случае если нами не были учтены какие-либо расценки на выполнение сопутствующих работ, данные работы будут в любом случае оказаны в полном соответствии с требованиями документации в пределах предлагаемой нами стоимости Договора.

Я подтверждаю, что предоставленная информация является полной и достоверной.

Подпись участника конкурсной процедуры
(его уполномоченного представителя) _____ (ФИО)

МП

Часть II. ИНФОРМАЦИЯ О ПРЕДЛОЖЕНИИ

на выполнение работ по разработке дизайна публичных страниц и верстке интерактивных страниц онлайн-портала Международного фестиваля идей и технологий Rukami проекта «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (под брендом Rukami)

1. Подробное описание подхода к выполнению работ;

- Предложение подхода к визуальной концепции Портала и интерактивным страницам «Погружение» и «Карта».
- Резюме предложенных кандидатур Дизайнеров, Верстальщиков и Арт-директора с описанием реализованных проектов и указанием работ, осуществленных кандидатом в рамках каждого проекта.

При описании подхода к выполнению работ:

- *Опишите визуальную концепцию Портала, «мудборд» (поисковые эскизы) и референсы публичных страниц Портала, интерактивной страницы «Карта», интерактивной страницы «Погружение».*
- *Предложите кандидатуры Дизайнеров, Верстальщиков и Арт-директора, выбор обоснуйте.*

2. Смета, содержащая разбивку по этапам реализации и стоимость каждого этапа работ.

При составлении сметы необходимо руководствоваться нижеприведенной формой:

	Работа	Стоимость, руб.
	Этап 1. Проектирование технического задания для интерактивных страниц и разработка визуальной концепции Портала	
1.	Разработка технического задания, фиксирующего требования к интерактивным страницам «Погружение» и «Карта», включая описание пользовательских сценариев для интерактивных страниц «Погружение» и «Карта».	
2.	Разработка поисковых эскизов к визуальной концепции Портала и интерактивным страницам «Погружение» и «Карта» – не менее 3 версий. Отрисовка дизайн-концепции в одном выбранном направлении.	
3.	Отрисовка макетов публичных страниц, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала – не менее 20 шт.	
4.	Отрисовка интерактивной страницы «Погружение» Портала, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала	
5.	Отрисовка интерактивной страницы «Карта» Портала, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала.	

	Итого по этапу	
	Этап 2. Разработка интерактивной страницы «Погружение» и «Карта», интеграция в Портал Фестиваля, тестирование на сервере Подрядчика	
1.	Верстка и сборка выбранной версии концепции интерактивной страницы «Погружение»	
2.	Верстка и сборка выбранной версии концепции интерактивной страницы «Карта»	
3.	Интеграция интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» в Портал Фестиваля	
	Итого по этапу	
	Этап 3. Нагрузочное тестирование интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	
1.	Организация и проведение нагрузочного тестирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	
2.	Устранение багов и лагов в работе интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	
	Итого по этапу	
	Этап 4. Обеспечение бесперебойного функционирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале во время пиковой нагрузки Фестиваля	
1.	Контроль над функционированием интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале в режиме 24/7 с 00:00 27 ноября до 23:59 30 ноября 2020 года. Оперативное устранение багов и лагов в функционировании интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» Портале Фестиваля, в случае необходимости.	
	Итого по этапу	

Подпись участника конкурсной процедуры
(его уполномоченного представителя) _____ (ФИО)
М.П.

На бланке организации

Дата, исх.номер

Настоящим _____ (наименование Участника закупки) подтверждает, что соответствует требованиям, установленным к участникам закупки _____ (наименование закупки), в части:

а) непроведения ликвидации участника закупки – юридического лица и отсутствия решения арбитражного суда о признании участника закупки – юридического лица, индивидуального предпринимателя банкротом и об открытии конкурсного производства;

б) неприостановления деятельности участника закупки в порядке, предусмотренном Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях, на день подачи заявки на участие в закупке в форме запроса коммерческих предложений;

в) отсутствия у участника закупки задолженности по начисленным налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты любого уровня или государственные внебюджетные фонды за прошедший календарный год, размер которой превышает 25% балансовой стоимости активов участника закупки по данным бухгалтерской отчетности за последний завершенный отчетный период.

Подпись участника закупки
(его уполномоченного представителя) _____ (ФИО)

М.П.

Договор № _____

г. Москва

«__» _____ 20__ г.

Фонд поддержки проектов Национальной технологической инициативы (далее – Фонд НТИ), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора Руженского Кирилла Алексеевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и **[полное фирменное наименование контрагента]**, именуемое в дальнейшем «Подрядчик», в лице [указать должность и ФИО], действующего на основании [указать основание полномочий], с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», а по отдельности – «Сторона», достигнув взаимного согласия по всем пунктам настоящего Договора, заключили настоящий Договор подряда (выполнения работ) под отлагательным условием, на основании статьи 157 Гражданского Кодекса Российской Федерации (далее – «Договор») о нижеследующем:

1 ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

- 1.1 По настоящему Договору Подрядчик обязуется по заданию Заказчика выполнить работы по по разработке дизайна публичных страниц и верстке интерактивных страниц онлайн-портала Международного фестиваля идей и технологий Rukami проекта «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (под брендом Rukami) (далее – «Работы») и сдать их результат Заказчику, а Заказчик обязуется принять результат работ и оплатить его. Подробное описание и требования к выполнению Работ указаны в Приложении №1 к настоящему Договору: [Техническое задание].
- 1.2 Место выполнения Работ: Москва.
- 1.3 Идентификатор договора о предоставлении субсидии – _____.

2 ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

- 2.1 Стороны обязуются оказывать друг другу все возможное содействие в целях надлежащего и эффективного исполнения принятых на себя обязательств.
- 2.2 Подрядчик обязан:
 - 2.2.1 выполнить Работы в соответствии с Техническим заданием Заказчика, указанными в Приложении №1 к настоящему Договору, и в сроки, указанные в статье 4 и Приложении № 1 настоящего Договора, и сдать их результат Заказчику;
 - 2.2.2 в течение одного рабочего дня с даты заключения Договора предоставить Заказчику справку о цепочке собственников, включая бенефициаров, в том числе, конечных, по форме, приведенной в Приложении № 6 к настоящему Договору. Предусмотренное настоящим пунктом Договора обязательство исполняется путем направления Подрядчиком на адрес электронной почты Заказчика, указанный в настоящем Договоре, скана справки о цепочке собственников, подписанной уполномоченным лицом и скрепленной печатью (при наличии) Подрядчика. Оригинал справки о цепочке собственников в срок, указанный в настоящем пункте, направляется в адрес Заказчика способами, обеспечивающими фиксирование факта передачи сообщения/корреспонденции, а именно: (а) передача уполномоченному представителю Заказчика лично под роспись, (б) пересылка отправления с описью вложения через курьерскую службу или государственную почтовую службу;
 - 2.2.3 незамедлительно письменно информировать Заказчика о любых обстоятельствах и/или событиях, которые могут повлиять на исполнение Сторонами обязательств по Договору;
 - 2.2.4 совместно с Заказчиком определять оптимальные решения вопросов, связанных с исполнением Договора, и способы достижения положительного для Заказчика результата;

- 2.2.5 знакомить Заказчика, по его требованию, с ходом выполнения Работ в рамках настоящего Договора;
- 2.2.6 гарантировать Заказчику возможность использования полученной в ходе исполнения Договора информации без нарушения прав третьих лиц;
- 2.2.7 назначить ответственное лицо для решения всех вопросов, связанных с исполнением обязательств по настоящему Договору;
- 2.2.8 сдать по Акту сдачи-приемки выполненных работ результаты Работ по каждому из этапов, предусмотренных настоящим Договором;
- 2.2.9 письменно (либо по электронной почте) согласовать с Заказчиком свои высказывания, комментарии, тексты о характере выполняемых работ по Договору не менее, чем за 1 (Один) рабочий день до даты опубликования соответствующей информации, в том числе на личных страницах в социальных сетях, собственных блогах и средствах массовой информации.
- 2.3 Подрядчик вправе:
 - 2.3.1 самостоятельно определять способы выполнения задания Заказчика;
 - 2.3.2 привлекать для выполнения Работ третьих лиц (субподрядчиков) с письменного согласия Заказчика, при этом ответственным лицом за действия третьих лиц перед Заказчиком остается Подрядчик;
 - 2.3.3 получать у Заказчика информацию и разъяснения по возникшим вопросам в ходе выполнения Работ в объеме, необходимом для выполнения Работ по настоящему Договору.
- 2.4 Заказчик обязан:
 - 2.4.1 принять у Подрядчика результат выполненных Работ, в порядке предусмотренном разделом 5 Договора;
 - 2.4.2 оплатить Работы в порядке, сроки и в размерах, установленных настоящим Договором.
- 2.5 Заказчик вправе:
 - 2.5.1 осуществлять контроль за процессом выполнения Работ по Договору, проверять ход и качество выполнения Работ без вмешательства в оперативно-хозяйственную деятельность Подрядчика;
 - 2.5.2 в любое время до сдачи ему результата Работы отказаться от исполнения настоящего Договора, направив Подрядчику соответствующее извещение не позднее, чем за 20 (двадцать) календарных дней до даты прекращения Договора, уплатив Подрядчику часть установленной цены пропорционально части Работы, выполненной до получения извещения об отказе Заказчика от исполнения Договора.

3 СТОИМОСТЬ РАБОТ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

- 3.1 Общая стоимость Работ определена Сметой и составляет _____ (_____) рублей __ копеек. Договорная стоимость Работ включает НДС, исчисленный по ставке, предусмотренной п. 3 ст. 164 НК РФ

Вариант: Общая стоимость Работ определена Сметой и составляет _____ (_____) рублей __ копеек). НДС не облагается ввиду применения Подрядчиком упрощенной системы налогообложения в соответствии с положениями главы 26.2 НК РФ.

В общую стоимость Работ по настоящему Договору входят все расходы Подрядчика, связанные с исполнением им своих обязательств по Договору (в том числе стоимость собственных материалов, используемых Подрядчиком, стоимость Работ и т.д.).

- 3.2 Подробная смета Работ приводится в Приложении № 3 к настоящему Договору. Смета содержит стоимость каждого этапа выполнения Работ по Договору.
- 3.3 Оплата Работ осуществляется безналичным путем в течение 15 (пятнадцати) рабочих дней с даты подписания Заказчиком Акта сдачи-приемки работ по каждому из этапов Договора при наличии счета на оплату от Подрядчика и условии исполнения последним условий пункта 2.2.2 настоящего Договора.
- 3.4 Обязанность Заказчика по оплате считается исполненной в момент списания денежных средств с расчетного счета Заказчика.

4 СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ

- 4.1 Сроки выполнения Работ по Договору: с момента (даты) возникновения прав и обязанностей Сторон по Договору в целом по «30» ноября 2021 г.
- 4.2 Промежуточные сроки выполнения Работ (этапы): сроки этапов определены поэтапным графиком выполнения работ (Приложение № 4 к Договору).
- 4.3 Подрядчик обязан приступить к выполнению Работ с момента, указанного в пункте 4.1 настоящего Договора.
- 4.4 Подрядчик вправе по согласованию с Заказчиком досрочно сдать выполненные работы Заказчику, но не ранее момента (даты) возникновения прав и обязанностей по настоящему Договору.

5 ПОРЯДОК СДАЧИ-ПРИЕМКИ РАБОТ

- 5.1 По результатам выполнения Работ каждого этапа Договора, в течение 7 (Семь) рабочих дней с даты завершения очередного этапа, определенного настоящим Договором, Подрядчик передает Заказчику результаты выполненных работ и Акт сдачи-приемки выполненных работ, Отчет о выполненных работах (по форме Приложения № 5 к Договору), в двух экземплярах и подписанные со своей стороны, а также подтверждающие документы по Договору.

Направление Подрядчиком Акта и Отчета о выполненных работах посредством электронной почты, даже если указанные документы были отправлены в составе электронного письма по электронной почте, указанной в п. 5.6. Договора, не приравниваются к юридически-значимым сообщениям, а значит, носят исключительно уведомительный характер для Заказчика, и Подрядчик не вправе ссылаться на то, что Акт и Отчет в таком случае считаются полученным Заказчиком.

Акт сдачи-приемки выполненных работ является итоговым документом, подтверждающим выполнение Подрядчиком всех обязательств по Договору и являющимся основанием для окончательного расчета за выполненные Работы.

Форма Акта сдачи-приемки выполненных работ приведена в Приложении № 2 к настоящему Договору.

Формат представления результатов Работ и требования к оформлению отчетности изложены в Приложении № 5 к настоящему Договору.

- 5.2 Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня получения документов, указанных в п. 5.1 Договора, направляет Подрядчику подписанный Акт сдачи-приемки выполненных работ и Отчет о выполненных работах или мотивированный отказ от их приемки. По соглашению Сторон, принятые Работы (или их часть) подлежат оплате.
- 5.3 В случае мотивированного отказа Заказчика от приемки Работ им составляется перечень необходимых доработок и сроков их выполнения. Предусмотренный настоящей статьей Договора мотивированный отказ от подписания Акта сдачи-приемки работ может быть направлен Заказчиком посредством электронной почты на адрес Подрядчика, указанный в пункте 5.6. настоящего Договора.
- 5.4 Доработки по мотивированному отказу производятся Подрядчиком за свой счет при условии, что они не выходят за пределы состава Работ и срок не более, чем 10 (рабочих) дней с даты отправки мотивированного отказа. Повторное предъявление и повторная приемка результатов Работ после проведения доработок осуществляется в порядке, установленном для первоначальной сдачи-приемки.
- 5.5 После подписания Заказчиком Акта сдачи-приемки выполненных работ Подрядчик передает Заказчику счет-фактуру. Дата счета-фактуры должна совпадать с датой, которой подписан Заказчиком Акт сдачи-приемки выполненных работ (в случае НДС).
- 5.6 Стороны пришли к соглашению о том, что взаимодействие Сторон посредством электронной почты по адресам: _____ (адрес Заказчика), _____ (адрес Подрядчика) осуществляется для целей переписки и оперативного решения вопросов.
- 5.7 При направлении юридически-значимых сообщений, результатов работ, первичных учетных документов, результата исполнения Договора, Стороны обязуются использовать письменный формат документов, с проставлением подписей уполномоченных стороны и

печатай, с последующим направлением указанных документов по юридическому адресу соответствующей стороны-получателя.

6 ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 6.1 В случае нарушения Заказчиком установленных сроков оплаты по настоящему Договору, Заказчик уплачивает Подрядчику неустойку в размере 0,1% от неоплаченной суммы за каждый день просрочки, но не более 10% от суммы задолженности.
- 6.2 В случае нарушения Подрядчиком конечных или промежуточных сроков выполнения Работ и/или передачи Заказчику результата Работ, и/или нарушения сроков предоставления Акта сдачи-приемки выполненных Работ и отчета, Подрядчик уплачивает Заказчику неустойку в размере 0,1% от суммы не выполненных в срок Работ за каждый день просрочки, и/или 0,1% от общей суммы Договора за каждый день просрочки предоставления Акта сдачи-приемки выполненных работ и отчета, но не более 10% от указанной суммы. В случае, если просрочка в передаче результатов Работ составляет более 20 (двадцати) календарных дней, Заказчик имеет право отказаться от приемки результата Работ и исполнения Договора, потребовать возврата аванса и возмещения убытков от Подрядчика.
- 6.3 Возмещение убытков в случае неисполнения обязательства и уплата неустойки за его неисполнение не освобождают должника от исполнения обязательства в натуре, если Стороны не договорились об ином.
- 6.4 Убытки могут быть взысканы в полном объеме сверх неустойки.
- 6.5 Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение условий настоящего Договора в соответствии с законодательством Российской Федерации.
- 6.6 Заказчик вправе удерживать суммы санкций, начисленных Подрядчику в соответствии с настоящим Договором и законодательством Российской Федерации, при осуществлении расчетов по Договору.
- 6.7 В случае нарушения Подрядчиком пункта 2.1.9 Договора, Подрядчик уплачивает Заказчику неустойку в размере 10 (Десять) % от общей стоимости Работ в течение 5 (Пять) рабочих дней с даты соответствующего требования Заказчика.
- 6.8 В соответствии со статьей 431.2 Гражданского Кодекса Российской Федерации Подрядчик гарантирует Заказчику: наличие у него всех надлежащих прав, полномочий и договорных возможностей на заключение и исполнение обязательств по настоящему Договору; при заключении Договора Подрядчик действует в соответствии с применимыми законами, подзаконными актами, обычаями делового оборота, не нарушая прав и законных интересов третьих лиц; все используемые Подрядчиком в целях исполнения настоящего Договора материалы и иные объекты авторского права используются им на законном основании, Подрядчик обладает всей полнотой прав для исполнения обязательств по настоящему Договору.
- 6.9 Подписанием настоящего Договора Подрядчик также гарантирует, что предпринял все необходимые действия для обеспечения соблюдения прав лиц, персональные данные которых Заказчик получает от Подрядчика в процессе выполнения Работ по Договору, в том числе: (а) уведомил указанных лиц о целях и основаниях обработки их данных и о пользователях данных, получил их согласие на такую обработку и передачу Заказчику; (б) предоставил указанным лицам информацию о Заказчике как о лице, которому будут переданы их персональные данные.
- 6.10 Подрядчик гарантирует, что он обладает правом на передачу персональных данных Заказчику, что все персональные данные, передаваемые им Заказчику, в целях исполнения настоящего Договора, достоверны, получены от субъекта персональных данных в законном порядке и передаются с согласия субъекта персональных данных, что своевременно доведет до Заказчика информацию об отзыве субъектом персональных данных согласия на обработку его персональных данных.
- 6.11 Подрядчик обязуется возместить Заказчику все убытки, понесенные последним в связи с невыполнением Подрядчиком гарантий, предусмотренных пунктами 6.8 – 6.10 Договора.

7 РАСТОРЖЕНИЕ, ПРЕКРАЩЕНИЕ ДОГОВОРА, ОДНОСТОРОННИЙ ОТКАЗ ОТ ДОГОВОРА.

- 7.1 Стороны пришли к взаимному соглашению о том, что права и обязанности по Договору не вступают в силу (за исключением условий пункта 2.2.2 Договора), если Подрядчик не предоставил Заказчику в обусловленный договором срок Справку о цепочке собственников, включая бенефициаров, в том числе, конечных, по форме, приведенной в Приложении № 6 к Договору. В таком случае, прекращение действия Договора будет считаться по вине Подрядчика, который не вправе ссылаться на то, что понес убытки по настоящему Договору, и как следствие требовать возмещения ущерба, как в досудебном, так и в судебном порядке.
- 7.2 Изменение условий Договора или расторжение возможны по соглашению Сторон, если иное не предусмотрено законом и/или настоящим Договором.
- 7.3 Заказчик вправе в любой момент заявить односторонний отказ от настоящего Договора, путем направления письменного уведомления не менее чем за 30 (тридцать) дней до предполагаемой даты расторжения. Указанное уведомление направляется по адресу Подрядчика в произвольной форме с подтверждением его получения (заказного или ценного письма, курьером и т.п.).
- 7.4 Стороны договорились о том, что при направлении письменного уведомления об отказе от Договора Почтой России по надлежащему адресу Стороны, указанному в Договоре, и возврате такого письма в связи с истечением срока хранения, правовые последствия такого уведомления в виде прекращения договора наступают в дату оформления квитанции о возвращении письма в связи с истечением срока хранения, если иное не вытекает из условий Договора.

8 ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ

- 8.1 Стороны освобождаются от ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору в случае, если докажут, что надлежащее исполнение оказалось невозможным вследствие непреодолимой силы, то есть чрезвычайных и непредотвратимых при данных условиях обстоятельств (пункт 3 статьи 401 Гражданского кодекса Российской Федерации).
- 8.2 При возникновении обстоятельств непреодолимой силы, Сторона, определившая невозможность исполнения своих обязательств, обязана без промедления известить другую Сторону в письменной форме о возникновении таких обстоятельств. В извещении должны быть сообщены данные о характере обстоятельств, а также по возможности оценка их влияния на возможность исполнения обязательств по настоящему Договору и срок исполнения обязательств.
- 8.3 Сторона, ссылающаяся на обстоятельства непреодолимой силы, должна передать другой Стороне документальное подтверждение их наличия.
- 8.4 В случаях наступления обстоятельств непреодолимой силы срок выполнения Сторонами обязательств по настоящему Договору отодвигается соразмерно времени, в течение которого действуют такие обстоятельства и/или их последствия.

9 РАССМОТРЕНИЕ СПОРОВ

- 9.1 Любой спор, вытекающий из настоящего Договора или в связи с ним, в том числе касающийся его исполнения, нарушения, прекращения или недействительности, подлежит разрешению в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в Арбитражном суде города Москвы.
- 9.2 Стороны обязуются принять меры по досудебному урегулированию путем направления письменной претензии. Претензия подписывается уполномоченным представителем Стороны и должна быть направлена способом, позволяющим достоверно подтвердить факт ее получения другой Стороной (под роспись, с уведомлением о вручении и т.д.).
Ответ на претензию также подписывается уполномоченным представителем Стороны и направляется в письменной форме способом, аналогичным способу отправки претензии. Неполучение ответа на претензию в течение 20 (двадцати) календарных дней с момента ее направления рассматривается как отказ в удовлетворении претензии.

При отказе в удовлетворении претензии или неполучении ответа на нее по истечении 20 (двадцати) календарных дней с момента ее направления, Сторона, направившая претензию, вправе обратиться в суд.

10 ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ КОРРУПЦИИ

10.1 При исполнении своих обязательств по настоящему Договору Стороны, их аффилированные лица, работники или посредники соблюдают требования антикоррупционного законодательства и законодательства о противодействии легализации доходов, полученных преступным путем.

В случае возникновения у Стороны подозрений, что произошло или может произойти нарушение каких-либо положений настоящего пункта, соответствующая Сторона обязуется уведомить другую Сторону в письменной форме. После письменного уведомления соответствующая Сторона имеет право приостановить исполнение обязательств по настоящему Договору до получения подтверждения, что нарушения не произошло или не произойдет. Это подтверждение должно быть направлено в течение 10 (десяти) рабочих дней с даты направления письменного уведомления.

В письменном уведомлении Сторона обязана сослаться на факты или предоставить материалы, достоверно подтверждающие или дающие основание предполагать, что произошло или может произойти нарушение требований антикоррупционного законодательства или законодательства о противодействии легализации доходов, полученных преступным путем.

10.2 В случае нарушения одной Стороной обязательств воздерживаться от запрещенных в пункте 10.1 настоящего Договора действий и/или неполучения другой Стороной в установленный срок подтверждения, что нарушения не произошло или не произойдет, другая Сторона имеет право расторгнуть договор в одностороннем порядке полностью или в части, направив письменное уведомление о расторжении. Сторона, по чьей инициативе был расторгнут настоящий Договор в соответствии с положениями настоящего пункта, вправе требовать возмещения реального ущерба, возникшего в результате такого расторжения.

11 ПРАВА НА РЕЗУЛЬТАТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

11.1 Исключительные права на использование результатов интеллектуальной деятельности (далее – «РИД»), созданных по настоящему Договору, в любой форме любыми способами принадлежат Заказчику в полном объеме на весь срок действия исключительного права без ограничения территории использования (статья 1296 Гражданского кодекса Российской Федерации).

11.2 Исключительные права на РИД по настоящему Договору считаются принадлежащими Заказчику с момента их создания.

Право собственности на материальный носитель возникает у Заказчика с момента подписания Акта сдачи-приемки выполненных работ. Риск случайной гибели материального носителя несет Заказчик с момента возникновения права собственности.

11.3 Подрядчик гарантирует, что РИД, созданные по настоящему Договору, свободны от прав третьих лиц, что им заключены соответствующие договоры (и/или получены разрешения) с правообладателями, а также иными лицами, права которых могли быть затронуты при создании и использовании РИД по настоящему Договору.

В случае предъявления третьими лицами каких-либо требований и/или претензий в отношении использования РИД в соответствии с настоящим Договором, всю ответственность по таким требованиям и/или претензиям несет Подрядчик.

11.4 Подрядчик обязан предоставить Заказчику сведения о действительных авторах РИД, созданных по настоящему Договору.

Подрядчик гарантирует, что авторы РИД состояли на момент создания РИД в трудовых отношениях с Подрядчиком, что созданные РИД являются служебными и исключительное право на служебные РИД принадлежит работодателю (Подрядчику) или, что авторы создали РИД на основании гражданско-правового договора, по которому исключительное право на созданные РИД принадлежит заказчику (Подрядчику).

Подрядчик обязуется предоставить Уведомление автора (авторов) о создании РИД, обладающего признаками охраноспособности.

11.5 Подрядчик уведомляет Заказчика, что при выполнении работ будут использованы следующие РИД, которым предоставляется правовая охрана в соответствии с законодательством Российской Федерации, исключительное право на которые принадлежит Подрядчику: _____ (программа для ЭВМ, база данных и т.д.). Подрядчик гарантирует, что использование перечисленных РИД для выполнения работ по Договору не нарушает прав третьих лиц.

11.6 В случае выявления необходимости приобретения права использования РИД для целей исполнения обязательств по Договору, Подрядчик обязан информировать об этом Заказчика, указав при этом РИД, его правообладателя, цель приобретения права и необходимый объем использования.

Подрядчик имеет право приостановить выполнение работ с целью недопущения нарушения прав третьих лиц на РИД. При этом приостанавливается срок выполнения работ по Договору.

Заказчик обязан в срок не более __ дней с даты получения уведомления принять решение о необходимости приобретения права, и известить Подрядчика о принятом решении.

Оплата приобретаемого права осуществляется за счет Заказчика дополнительно к стоимости работ по Договору, если Стороны придут к выводу, что на момент заключения Договора Подрядчик и Заказчик не могли предвидеть необходимость приобретения права на РИД, принадлежащего третьим лицам, который будет использован при выполнении работ по Договору.

11.7 В случае выявления в ходе выполнения Работ по Договору иных охраноспособных РИД Подрядчик должен письменно уведомить об этом Заказчика. Заказчик в течение 10 (десяти) рабочих дней принимает решение о закреплении прав на РИД за Заказчиком и/или Подрядчиком. Решение о закреплении прав на РИД, принятое Заказчиком, определяется дополнительным соглашением к Договору в соответствии с законодательством Российской Федерации.

12. ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТООБОРОТ СТОРОН

12.1 Стороны пришли к соглашению о том, что по настоящему Договору возможен электронный обмен документами в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, в том числе Гражданским кодексом Российской Федерации, Налоговым кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «Об электронной подписи» №63-ФЗ от 06.04.2011, применимыми нормативно-правовыми актами Минфина России и ФНС России (в части определения порядка обмена и форматов электронных документов).

12.2 Электронные документы, которыми обмениваются Стороны по настоящему Договору, должны быть подписаны квалифицированной электронной подписью, имеющей сертификаты ключа проверки электронной подписи, выданные аккредитованным удостоверяющим центром в соответствии с Федеральным законом от 06.04.2011 №63-ФЗ «Об электронной подписи».

12.3 Стороны определили уполномоченным оператором электронного документооборота Сторон - АО «ПФ «СКБ Контур» ОГРН 1026605606620 ИНН 6663003127 (правообладатель программы для ЭВМ «Диадок», свидетельство о государственной регистрации прав от 13.05.2013 № 2013614475).

12.4 Стороны осуществляют электронный документооборот с использованием системы электронного документооборота «Диадок», либо иной системы электронного документооборота, предоставляющей возможность осуществления электронного документооборота (роуминга) с системой «Диадок» (правообладатель программы для ЭВМ «Диадок» АО «ПФ «СКБ Контур» ОГРН 1026605606620 ИНН 6663003127).

12.5 В случае технического сбоя внутренних систем какой-либо Стороны, и/или недоступности системы оператора электронного документооборота, и/или недоступности каналов связи, и/или по иной технической причине, не зависящей от воли такой Стороны, соответствующая Сторона обязуется в течение 1 (одного) рабочего дня, с момента

наступления какого-либо из указанных событий уведомить по электронной почте, указанной в пункте 5.6 Договора, соответствующую информацию о невозможности обмена документами в электронном виде и форме, подписанными квалифицированной электронной подписью.

- 12.6 Стороны признают, что электронные документы, подписанные квалифицированной электронной подписью каждой из Сторон, равнозначны документам на бумажных носителях, подписанным собственноручной подписью уполномоченного представителя каждой из Сторон, являются юридически-значимыми документами (сообщениями) согласно ст. 165.1. Гражданского Кодекса и считаются доставленными адресату, если отправлены в порядке, определенном настоящим Договором для соответствующих сообщений и/или документов и/или уведомлений. Стороны признают доказательственное значение электронного документа, подписанного квалифицированной электронной подписью, как относимого, допустимого и достоверного доказательства, в том значении, в котором оно понимается положениями процессуального законодательства Российской Федерации. Каждая из Сторон несет ответственность за обеспечение конфиденциальности ключей квалифицированной электронной подписи, недопущение использования принадлежащих ей ключей без ее согласия.
- 12.7 Если в сертификате квалифицированной электронной подписи не указан орган или физическое лицо, действующее от имени организации при подписании электронного документа, то в каждом случае получения подписанного электронного документа получающая такой документ Сторона добросовестно исходит из того, что документ подписан от имени направляющей Стороны надлежащим лицом, действующим в пределах, имеющихся у него полномочий. Документ, подтверждающий полномочия, должен быть предоставлен по требованию получающей Стороны в течение 3 (трех) календарных дней с момента получения от неё соответствующего требования.
- 12.8 Стороны подтверждают, что отсутствие ответных действий от получившей документ Стороны не является ее согласием (акцептом оферты) с содержанием документа и не заменяет подписание документа квалифицированной электронной подписью.
- 12.9 Организация, предусмотренного настоящим пунктом Договора, электронного документооборота между Сторонами не отменяет возможности подписания документов собственноручной подписью уполномоченных представителей Сторон на бумажных носителях.

13 ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 13.1 Права и обязанности Сторон по настоящему Договору, за исключением обязанности установленной пунктом 2.2.2 Договора, возникают (вступают в силу) на следующий календарный день при условии и после выполнения Подрядчиком обязательств, предусмотренных пунктом 2.2.2 настоящего Договора. Положения пункта 2.2.2 Договора, вступают в силу с момента подписания настоящего Договора Сторонами.
Если в течение срока, установленного пунктом 2.2.2 Договора, условие, указанное в настоящем пункте Договора, не наступит, Договор считается прекратившим свое действие на следующий календарный день после наступления даты (срока, момента), указанной в пункте 2.2.2 Договора.
- 13.2 Настоящий Договор действует до полного выполнения Сторонами своих обязательств.
- 13.3 Во всем, не упомянутом в настоящем Договоре, Стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.
- 13.4 Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, по одному экземпляру для каждой из Сторон.
- 13.5 Все изменения и дополнения к настоящему Договору согласовываются, оформляются в письменном виде и подписываются Сторонами.
- 13.6 Стороны обязаны извещать друг друга об изменении своего наименования, адреса, номеров контактных телефонов и факсов, а также иных реквизитов не позднее 5 (пяти) календарных дней с даты их изменения, об изменении адресов электронной почты – в течение 12 часов с момента их изменения, об изменении банковских реквизитов в течение

1 (одного) рабочего дня. При нарушении этого обязательства, сообщения (оплата), направленные по указанным в настоящем Договоре реквизитам, считаются сделанными надлежащим образом.

- 13.7 Стороны не вправе раскрывать третьим лицам конфиденциальную информацию, ставшую известной в ходе исполнения Договора, за исключением случая наличия письменного согласия другой Стороны. К конфиденциальной информации, в том числе относятся все условия настоящего Договора, а также любая иная информация на любом носителе, в отношении которой Сторона, предоставляющая доступ, в явном виде перед предоставлением доступа к ней указала Стороне, получающей доступ, о ее конфиденциальности.
- 13.8 К настоящему Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью следующие приложения:
- Приложение №1 – Техническое задание.
 - Приложение №2 – Форма Акта сдачи-приемки выполненных работ.
 - Приложение №3 – Смета;
 - Приложение №4 – Поэтапный график выполнения Работ;
 - Приложение №5 – Форма отчета о выполненных работах;
 - Приложение №6 – Форма справки о цепочки собственников, включая бенефициаров, в том числе, конечных.

14 РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Заказчик:

Фонд поддержки проектов Национальной технологической инициативы
123242, город Москва,
М. Конюшковский переулок, дом 2
ОГРН 1167700062529
ИНН 7703415058
КПП 770301001
Лицевой счет №
в Управлении Федерального казначейства
по г. Москве

Подрядчик:

Генеральный директор

_____ / К.А. Руженский /

_____ / _____ /

Техническое задание на выполнение работ по разработке дизайна публичных страниц и верстке интерактивных страниц онлайн-портала Международного фестиваля идей и технологий Rukami проекта «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (под брендом Rukami)

1. Общая информация

1.1. Разработка дизайна публичных страниц и верстка интерактивных страниц онлайн-портала Международного фестиваля идей и технологий Rukami осуществляется в рамках проекта «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (под брендом Rukami).

1.2. Проект «Интегратор сообществ кружкового движения ВОРК» (далее – Проект Rukami, Проект) — это некоммерческий проект, реализуемый Фондом поддержки проектов Национальной технологической инициативы. Проект утвержден межведомственной рабочей группой по разработке и реализации Национальной технологической инициативы при Правительственной комиссии по модернизации экономики и инновационному развитию России в 2018 году как ключевой проект по реализации дорожной карты Кружкового движения Национальной технологической инициативы, реализуется на средства государственной субсидии. Проект направлен на привлечение внимания молодежи и широкой аудитории к техническому творчеству, мейкерству, созданию собственных проектов в кружках. Проект Rukami включает в себя серию региональных мейкерских мероприятий, демонстрирующих проекты технического творчества, лучшие из которых представят свои изобретения в Москве.

1.3. Кружковое движение НТИ (также – Кружковое движение) — это всероссийское сообщество энтузиастов технического творчества, построенное на принципе горизонтальных связей людей, идей и ресурсов. Кружковое движение НТИ решает задачу формирования в России следующего поколения предпринимателей, инженеров, ученых, управленцев, ядром которого должны стать выходцы из кружков — энтузиасты, обладающие высоким уровнем профессионализма, способные задумывать и реализовывать проекты, доводить их до результата, создавать новые организационные решения и технологические компании, направленные на развитие России и всего мира. Дорожная карта «Кружковое движение» НТИ была создана, чтобы обеспечить формирование к 2025 г. сообщества из 500 000 талантов, технологических энтузиастов, предпринимателей нового типа.

1.4. Национальная технологическая инициатива (НТИ) — долгосрочная комплексная программа по созданию условий для обеспечения лидерства российских компаний на новых высокотехнологичных рынках, которые будут определять структуру мировой экономики в ближайшие 15–20 лет.

1.5. Международный Фестиваль идей и технологий Rukami 2020 (далее – Фестиваль, Фестиваль 2020, Мероприятие) — ключевое событие проекта Rukami. Фестиваль собирает технологических энтузиастов из России и зарубежных стран, объединяет лучшие практики и форматы. Каждый посетитель становится участником большого движения технологических энтузиастов и изобретателей. В 2020 году

Фестиваль будет организован в гибридном формате и состоять из онлайн- и офлайн-части.

1.6. Онлайн-портал Фестиваля (далее Портал) – это интернет-сайт, обладающий необходимым функционалом для реализации системы активаций и проведения онлайн-части Фестиваля 2020.

1.7. Площадки технического творчества (далее Площадки) – это научно-технические, технологические и инженерные кружки, Центры молодежного инновационного творчества (ЦМИТ), детские и молодежные технопарки, фаблабы и другие центры притяжения, задействованные в офлайн-части Фестиваля 2020.

1.8. Активации онлайн-части Фестиваля (далее – Активации) – это точки контакта с Целевой аудиторией Фестиваля, заключающиеся в целевом взаимодействии с пользователем в онлайн-формате, по результатам которого пользователь получает знания, навыки, опыт, мотивацию к действию в сфере технического творчества и кружкового движения НТИ.

1.9. Активности офлайн-части Фестиваля (далее – Активности) – это точки контакта с Целевой аудиторией Фестиваля, заключающиеся в целевом взаимодействии с пользователем в офлайн-формате, по результатам которого пользователь получает знания, навыки, опыт, мотивацию к действию в сфере технического творчества и кружкового движения НТИ.

1.10. Интерактивная страница «Погружение» Фестиваля (далее Страница «Погружение») – это страница Портала, позволяющая реализовать визуальную иллюзию «полета» пользователя внутрь Фестиваля и последовательную регистрацию пользователя на Портале.

1.11. Интерактивная страница «Карта» Фестиваля (далее – Страница «Карта») – это страница Портала, обеспечивающая интерактивную навигацию по разделам Портала, размещенным на виртуальной территории.

1.12. Игровое пространство (сеттинг) – среда, в том числе виртуальная, в которой происходят Активации; место, время и условия действия.

1.13. Квест – игровая часть Портала, связывающая в единый сценарий вовлекающие интерактивные страницы, фильмы, Активации и программу Фестиваля.

1.14. Очки опыта – условная единица награждения пользователя за какие-либо действия в рамках Фестиваля.

1.15. Пользовательские действия – действия внутри Квеста, которые приносят пользователю Очки опыта.

1.16. Фильм – игровое интерактивное видео с уникальным сценарием и законченной сюжетной линией. Фильм состоит из эпизодов, которые зависят от выбранного пользователем варианта развития сюжета.

1.17. Эпизод – сцена в Фильме, заканчивающаяся стоп-кадром с вопросами для дальнейшего определения сценария. Эпизод может быть в видео-, в текстовом и в аудио-формате.

1.18. Сюжет – совокупность действий, событий, в которых раскрывается основное содержание Фильма. В концепции Фестиваля сюжет может изменяться в течение Фильма и зависит от выбора пользователя.

1.19. Задачи Фестиваля:

1.19.1. Вовлечь массовую аудиторию в техническое творчество и Кружковое движение:

- Познакомить с проектами технологических энтузиастов и командами мейкеров;
- Раскрыть перспективы занятий техническим творчеством;
- Направить детей и молодежь в технологические кружки и открыть вход в сообщество технологических энтузиастов.

1.19.2. Укрепить сообщество технологических энтузиастов:

- Продемонстрировать потребности и предложения проектных технологических команд;
- Дать возможность собрать команду для своей идеи и/или присоединиться к реализации чужого проекта.

1.19.3. Развить сообщество технологических энтузиастов:

- Показать проекты потенциально-партнерских сообществ (архитекторы, дизайнеры, театр, ученые, технологический бизнес и т.п.);
- Помочь создать коллаборации внутри сообщества и между сообществами.

1.20. Целевой аудиторией онлайн-части Мероприятия (далее – ЦА) являются:

Приоритет 1: не вовлеченная в техническое творчество молодежь 10 – 20 лет.

Приоритет 2: вовлеченная в техническое творчество молодежь 10 – 20 лет.

Приоритет 3 (для офлайн-части Мероприятия): родители с детьми школьного возраста.

1.21. Дата проведения Фестиваля: 28-29 ноября 2020 года. Может быть изменена Заказчиком в сторону увеличения (но не позднее 14 декабря 2020 года), о чем Подрядчику будет направлена информация в течение 5 (пяти) рабочих дней после принятия решения об изменении даты, но не позднее чем за 30 календарных дней до даты Фестиваля.

1.22. Образ ожидаемого результата от выполнения работ: разработан дизайн публичных страниц, сверстаны под ключ и протестированы на Портале интерактивные страницы «Погружение» и «Карта» Международного фестиваля идей и технологий Rukamі, обеспечено бесперебойное функционирование интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале за день до Фестиваля, во время Фестиваля и день после Фестиваля (с 27 по 30 ноября 2020 года).

2. Содержание работ

2.5 Этап 1. Проектирование технического задания для интерактивных страниц и разработка визуальной концепции Портала. Сроки этапа: с даты заключения Договора – 13 октября 2020 г.

	Задача	Результат
1.	Разработка технического задания, фиксирующего требования к интерактивным страницам «Погружение» и «Карта», включая описание пользовательских сценариев для интерактивных страниц «Погружение» и «Карта».	Требования к интерактивным страницам «Погружение» и «Карта», включая описание пользовательских сценариев для интерактивных страниц «Погружение» и «Карта».

2.	Разработка поисковых эскизов к визуальной концепции Портала и интерактивным страницам «Погружение» и «Карта» – не менее 3 (Трех) версий. Отрисовка дизайн-концепции в одном выбранном направлении.	Поисковые эскизы к визуальной концепции (на примере страниц «Погружение», «Карта», внутренняя страница) в виде презентации в формате ppt и / или pdf – не менее 3 (Трех) версий. Дизайн-концепция в выбранном Заказчиком направлении (на примере страниц «Погружение», «Карта», внутренние страницы – не менее 3 (Трех) разных типов) в виде презентации формате ppt и /или pdf.
3.	Отрисовка макетов публичных страниц, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом к визуальной концепции Портала – не менее 20 (Двадцати) шт.	Макеты публичных страниц Портала в виде файлов JPG, PNG, Figma, а также в редактируемом формате (PSD, INDD, либо SKETCH), список страниц для отрисовки приведен в п. 3.4 настоящего документа.
4.	Отрисовка интерактивной страницы «Погружение» Портала, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала.	Макеты интерактивной страницы «Погружение» в виде файлов JPG, PNG, Figma (не менее 5 (Пяти)), видео функционирующих анимационных переходов.
5.	Отрисовка интерактивной страницы «Карта» Портала, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала.	Макеты интерактивной страницы «Карта» в виде файлов JPG, PNG, Figma (не менее 5 (Пяти)), видео функционирующих анимационных переходов.

2.6 Этап 2. Разработка интерактивных страниц «Погружение» и «Карта», интеграция в Портал Фестиваля, тестирование на сервере Подрядчика. Сроки этапа – 10 сентября – 16 ноября 2020 г.

	Задача	Результат
1.	Верстка и сборка выбранной версии концепции интерактивной страницы «Погружение»	Файловый архив интерактивной страницы «Погружение» в электронном виде на электронном носителе (подключение по интерфейсу USB) с исходными кодами, что позволит развернуть Страницу на любом сайте.
2.	Верстка и сборка выбранной версии концепции интерактивной страницы «Карта»	Файловый архив интерактивной страницы «Карта» в электронном виде на электронном носителе с исходными кодами, что позволит развернуть Страницу на любом сайте.
3.	Интеграция интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» в Портал Фестиваля	Скриншоты интегрированных страниц, видео экрана во время функционирования страниц на Портале.

2.7 Этап 3. Нагрузочное тестирование интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля. Сроки* этапа – 17 – 25 ноября 2020 г.

	Задача	Результат
1.	Организация и проведение нагрузочного тестирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	Результаты тестирования в виде аналитического отчета, скриншоты во время нагрузочного тестирования. Полный пакет технической документации для страниц «Погружение» и «Карта».
2.	Устранение багов и лагов в работе интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	

*Сроки этапа могут быть скорректированы по инициативе Заказчика, в соответствии с готовностью онлайн-платформы Портала.

2.8 Этап 4. Обеспечение бесперебойного функционирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале во время пиковой нагрузки Фестиваля. Сроки этапа – 26 – 30 ноября 2020 г.

	Задача	Результат
1.	Контроль над функционированием интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале в режиме 24/7 с 00:00 27 ноября до 23:59 30 ноября 2020 года. Оперативное устранение багов и лагов в функционировании интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» Портале Фестиваля, в случае необходимости.	Результаты работы страниц в виде аналитического отчета, скриншоты во время функционирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале с 00:00 27 ноября до 23:59 30 ноября 2020 года, видео демонстрации функционирования страниц на Портале в указанный период.

3. Требования к разработке дизайна публичных страниц Портала Фестиваля

- 3.1. Подрядчик проводит предварительный брифинг с Заказчиком для уточнения требований к визуальной концепции Портала и интерактивным страницам «Погружение» и «Карта».
- 3.2. При разработке визуальной концепции Портала должна учитываться целевая аудитория Фестиваля, концепция Фестиваля и Игровое пространство (предоставляет Заказчик не позднее 15 сентября 2020 года).
- 3.3. Тексты для страниц Портала предоставляет Заказчик не позднее 30 сентября 2020 года.
- 3.4. Подрядчик предлагает нейминг и разрабатывает макеты следующих страниц Портала, а именно (список может быть уточнен Заказчиком):
 - 3.4.1. Главная страница Портала
Является входом в Фестиваль, содержит кнопку активации квеста / кнопку стандартного входа в программу Фестиваля.
 - 3.4.2. Страница «Программа Фестиваля»
Является элементом навигации по программе Фестиваля, включается расписание всех активаций внутри онлайн-части Фестиваля.
 - 3.4.3. Страница Квеста

- Является основной страницей Квеста, в котором транслируется игровой Фильм, всплывают окна с программой фестиваля, появляются кнопки Активаций, направляющие пользователя в соответствии со сценарием Квеста.
- 3.4.4. Страница “Лекторий 1”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуется видеотрансляция вступлений key-note спикеров, выступающих на разных площадках.
- 3.4.5. Страница “Лекторий 2”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции батлов интересных молодежи спикеров и блогеров, выступающих на площадке в Москве.
- 3.4.6. Страница “Мастерская”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции мастер-классов от кружков высокого качества, включения из передовых лабораторий (Сириус, технологический бизнес, крутые кружки, зарубежные фаблабы), где можно в том числе управлять офлайн-аватаром, организована стримы известных блогеров с мастер-классами или лайфхаками.
- 3.4.7. Страница “Спортивная арена”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции соревнований на офлайн-площадках (например, Чемпионат по программированию роботов, Робофест или Eurobot Junior 2020 российский этап), а также соревнования - в майнкрафте или иные игровые интеграции, стримы игровых блогеров.
- 3.4.8. Страница “Галерея”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции активностей и активаций, связанных с медиа- и science-артом (например, финалисты Всероссийского конкурса проектов Кружкового движения (например, 1) сборка вау-объекта, 2) робот-граффитист и пр.)
- 3.4.9. Страница «Техно-Tinder»
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются система чат-комнат по интересам, с помощью которых можно найти знакомства, обсудить идеи, проекты, собрать команду, а также реализуются видеотрансляции из разных источников для питчинга идей и компетенций пользователей, совместной работы.
- 3.4.10. Страница “Трибуна”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуется выставка проектов Всероссийского конкурса проектов Кружкового движения (фото + видео + текстовое описание (до 50 проектов), организовано народное голосование, организована оценка Жюри, организованы видеотрансляции с защиты проектов (офлайн) и объявления результатов.
- 3.4.11. Страница “Технологическая песочница”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются различные активности для детей до 10-11 лет (например, встроенный Кодвардс: обучись игровому программированию, или конструктор приложений/сайтов и т.п.), также организованы видеотрансляции мастер-классов.

- 3.4.12. Страница “Кружковое движение”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции лекций, мастер-классов и иных активностей проектов Кружкового движения НТИ.
- 3.4.13. Страница “Главная сцена”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции выступлений хедлайнеров и вечерних концертов, кроме того реализована возможность “украшать” видеотрансляцию концерта медиа-артом на своем экране, плюс чаты и голосование.
- 3.4.14. Страница “Фудкорт”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуются видеотрансляции мастер-классов по приготовлению блюд, инновациям в питании, реализуются партнерские интеграции, с возможностью голосования и общения в чате. плюс возможность заказать набор продуктов (партнеры) со скидкой.
- 3.4.15. Страница “Дальние страны”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуется возможность подключиться к живому аватару в разных регионах (о. Русский, Алтай, Мурманск и тп) и попросить его сделать одно из предлагаемых действий (сделать фото, пройти, проплыть и др.). Возможность получить уникальный опыт, например. наблюдения за природными явлениями (полярное сияние), животными, спортивными экстремальными активностями, мастер-класс по фотосъемке полярного сияния и т.п.
- 3.4.16. Страница “Медиа-мастерская”
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой реализуется возможность совместно с художниками сделать медиа-арт, посмотреть интерактивные инсталляции от диджитал-художников, принять участие в мастер-классах по медиа-арту и сайенс-арту и пр.
- 3.4.17. Карта с офлайн-площадками Фестиваля
Является одной из ключевых страниц Портала, на которой собраны все российские региональные и московские офлайн-площадки Фестиваля, включенные в программу Фестиваля. Реализована в виде карты России, с точками присутствия подключённых площадок, при приближении нужного региона появляется возможность посмотреть расписание программы на конкретной офлайн-площадке.
- 3.4.18. Фотозона
Является визуальным решением, в который можно вставить свое фото и опубликовать фото в соцсетях.
- 3.5. При разработке дизайн-макетов необходимо учитывать, что на страницах «Лекторий 1», «Лекторий 2», «Мастерская», «Спортивная арена», «Галерея», «Кружковое движение» будет обеспечены (обеспечивает Заказчик): 1) видеотрансляция, 2) голосование вида лайк/дизлайк, обновление в режиме реального времени (результаты голосования доступны всем пользователям), 3) обеспечена возможность комментирования видео в режиме реального времени, чат должен иметь функциональность как свободного общения между пользователями, так и режим вопросов для спикеров, 4) по завершении трансляции на странице

трансляции должна оставаться запись видео, история чата и голосования, а также возможность оставить комментарий и проголосовать, 5) при технической возможности должны быть видны окошки с лицами пользователей, кто участвует в Фестивале с включенной камерой.

- 3.6. Подрядчик разрабатывает дизайн не менее 5 видов кнопок Активаций Фестиваля, соответствующих Концепции Фестиваля, всплывающие окна информирования (не менее 5 видов). Список всплывающих окон и кнопок Активаций предоставляется Заказчиком.
- 3.7. Подрядчик разрабатывает дизайн-макеты:
 - версия для десктопа разрабатывается в расчете на разрешение 1280×1024 px,
 - версия для планшетов разрабатывается в расчете на разрешение 1024×768 px,
 - версия для смартфонов разрабатывается в расчете на разрешение 320×568 px.Требования могут быть изменены по согласованию с Заказчиком.
- 3.8. Дизайн-макеты для согласования могут предоставляться в формате jpg. При сдаче материалов дизайн-макет должен быть предоставлен в редактируемом векторном формате – EPS или PDF.
- 3.9. Дизайн-макеты должны отражать вид страницы «как есть» (включая размещенные на нем тексты), который в дальнейшем будут видеть пользователи.
- 3.10. Подрядчик самостоятельно обеспечивает поиск иллюстраций для Сайта и согласовывает их в составе дизайн-макета. В случае необходимости, Подрядчик обеспечивает приобретение иллюстраций.
- 3.11. В дизайн-макетах необходимо отразить внешний вид всех элементов контента - заголовков разных уровней, абзацев, меню, ссылок, кнопок, иконок, списков, таблиц, элементов форм, модальных окон, «хлебных крошек» и пр. Весь перечень элементов выносится в отдельный дизайн-макет элементов UI.
- 3.12. Подрядчик разрабатывает также правила по дизайну для верстки страниц на Портале, в том числе для дальнейшей настройки адаптивности мобильной версии макетов.

4. Требования к разработке и бесперебойному функционированию интерактивной страницы «Погружение» Портала

- 4.1. Интерактивная страница «Погружение» реализована в виде «Кроличьей норы» (визуальный референс <https://www.aquarium.ru/>, но может быть и другой образ, соответствующий целевой аудитории Портала, концепции Фестиваля и Игровому пространству), в которую пользователь «проваливается» или «летит».
- 4.2. В ходе погружения (скроллинг экрана или другое решение) перед пользователем появляются окна вопросов для регистрации и определения героя Фильма, которому пользователь должен помочь достичь цели Фильма через набор Очков опыта. Вопросы регистрации предоставляет Заказчик.
- 4.3. Во время погружения у пользователя всегда есть возможность «выйти в просмотр программы фестиваля» (на страницу «Карта» или страницу «Программа Фестиваля») или «дождаться загрузки квеста».
- 4.4. IT-решение и стек технологий интерактивной страницы «Погружение» должен быть согласован с Заказчиком и должен удовлетворять требованиям интеграции страницы в Портал (онлайн-платформу) Фестиваля.

- 4.5. Для Страницы “Погружение” Подрядчик разрабатывает документы, определяющие порядок пользования и имеющие вид инструкций и руководства пользования.

5. Требования к разработке и бесперебойному функционированию интерактивной страницы «Карта» Портала

- 5.1. Интерактивная страница “Карта” является альтернативой квестовой механике Фестиваля, представляет собой визуальное решение, обеспечивающее навигацию по страницам Портала, размещенным на виртуальной территории.
- 5.2. «Карта» может быть представлена в виде трехмерной или псевдотрехмерной графики (2,5D, в изометрической перспективе, референс Monument Valley или Game of Jobs).
- 5.3. Интерактивная страница “Карта” реализует возможность пользователя «бродить» по виртуальному фестивалю и является входом на другие страницы Портала.
- 5.4. IT-решение и стек технологий интерактивной страницы “Карта” должен быть согласован с Заказчиком и должен удовлетворять требованиям интеграции страницы в Портал (онлайн-платформу) Фестиваля.
- 5.5. Для Страницы “Карта” Подрядчик разрабатывает документы, определяющие порядок пользования и имеющие вид инструкций и руководства пользования.

6. Требования к синхронизации выполнения работ

- 6.1. Подрядчик является частью рабочей группы по организации и проведению онлайн-части Фестиваля.
- 6.2. Представитель Подрядчика обязан не менее одного раза в неделю участвовать в рабочих встречах (очных и /или онлайн) для синхронизации технических и иных требований с другими разработчиками - участниками рабочей группы по организации и проведению онлайн-части Фестиваля.

7. Требования к лицензионным материалам

- 7.1. Стоимость выполнения работ по Договору включает все расходы Подрядчика на приобретение (в случае необходимости) разрешений, лицензий, объектов авторских прав (шрифты, иллюстрации, материалы фотобанков, накладные расходы и т.д.). Лицензии, разрешения и т.д. должны приобретаться на имя Заказчика и передаваться Заказчику вместе с приобретенными объектами.

8. Дополнительные требования

- 8.1. Исключительные права на созданные результаты интеллектуальной деятельности в рамках настоящего Договора принадлежат Заказчику с момента их создания в полном объеме на весь срок действия исключительного права.
- 8.2. Раскрытие третьим лицам информации, относящейся к Заказчику или условиям Договора, ставшей известной Подрядчику в ходе выполнения работ, допускается только в случаях, предусмотренных положениями подписанного Подрядчиком и Заказчиком Договора.
- 8.3. В иных случаях Подрядчик не вправе раскрывать третьим лицам любую информацию, относящуюся к Заказчику, заключенному Договору или концепции Фестиваля, ставшую известной Подрядчику в ходе выполнения работ.

8.4. Все необходимые для согласования документы направляются по электронной почте, указанной в договоре. Контактное лицо: Тучина Мария Евгеньевна.

«Заказчик»:

Фонд поддержки проектов Национальной
технологической инициативы

Генеральный директор

_____ / К.А. Руженский

«Подрядчик»:

ФОРМА

20__ г.

АКТ
сдачи-приемки выполненных работ
по Договору № [указать номер договора] от [дата]

г. Москва

«__» _____ 201__ г.

Фонд поддержки проектов Национальной технологической инициативы, именуемый в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора Руженского Кирилла Алексеевича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

_____, именуемая (-ое, - ый) в дальнейшем «Подрядчик», в лице _____ действующего (ей) на основании _____, с другой стороны, составили настоящий акт сдачи-приемки выполненных работ (далее - Акт) по Договору №[номер договора] от [дата] («**Договор**») о нижеследующем:

1. В соответствии с Договором Подрядчик сдает Заказчику следующие работы по этапу № _____ (указать период выполнения работ), а именно:
 - [указать конкретный перечень выполненных работ в соответствии с Договором и Этапом Работ, стоимость по каждому виду работ, если определено условиями договора];
 - _____.
2. Заказчик подтверждает, что Работы по этапу № _____ за период (указать даты начала и окончания периода) выполнены в полном объеме и надлежащим образом и результат выполненных работ соответствует требованиям Заказчика.
3. Стоимость выполненных Работ по этапу № _____ по настоящему Акту составляет _____ [указать стоимость работ в числовом выражении и прописью с большой буквы] рублей, в том числе НДС, исчисленный по ставке согласно п.3 ст.164 НК РФ _____ (прописью с большой буквы)/не облагается НДС ввиду применения Подрядчиком упрощенной системы налогообложения в соответствии с положениями главы 26.2 НК РФ.

ЕСЛИ АКТ ЯВЛЯЕТСЯ ИТоговым (Последний этап), то включается пункт 4 следующего содержания и соответственно изменяется нумерация следующих пунктов Акта:

4. Настоящий Акт подтверждает выполнением Подрядчиком всех принятых на себя обязательств по Договору. Стоимость всех выполненных Работ по Договору составила _____ (_____) рублей 00 копеек, в том числе НДС, исчисленный по ставке согласно п.3 ст.164 НК РФ _____ (прописью с большой буквы)/не облагается НДС ввиду применения Подрядчиком упрощенной системы налогообложения в соответствии с положениями главы 26.2 НК РФ.

4. К настоящему Акту прилагается Отчет о выполнении работ Подрядчика на _____ листах, в прошитом, пронумерованном и заверенном виде.
5. Настоящий Акт составлен в 2 (Двух) подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному - для Подрядчика и Заказчика.
6. Исключительное право на РИД принадлежит Заказчику.

ПОДПИСИ СТОРОН:	
От Заказчика:	От Подрядчика:
_____ / Фамилия И.О./	_____ /Фамилия И.О./
« » _____ 20__ г.	« » _____ 20__ г.

Настоящую форму акта согласовали:

От Заказчика:	От Подрядчика:
Генеральный директор _____ /К.А. Руженский/	_____ _____ /Фамилия И.О./

Смета

	Наименование	Стоимость, руб.
	Этап 1. Проектирование технического задания для интерактивных страниц и разработка визуальной концепции Портала	
1.	Разработка технического задания, фиксирующего требования к интерактивным страницам «Погружение» и «Карта», включая описание пользовательских сценариев для интерактивных страниц «Погружение» и «Карта».	
2.	Разработка поисковых эскизов к визуальной концепции Портала и интерактивным страницам «Погружение» и «Карта» – не менее 3 версий. Отрисовка дизайн-концепции в одном выбранном направлении.	
3.	Отрисовка макетов публичных страниц, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала – не менее 20 шт.	
4.	Отрисовка интерактивной страницы «Погружение» Портала, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала	
5.	Отрисовка интерактивной страницы «Карта» Портала, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала.	
	Итого по этапу	
	Этап 2. Разработка интерактивной страницы «Погружение», интеграция в Портал Фестиваля	
1.	Верстка и сборка выбранной версии концепции интерактивной страницы «Погружение»	
2.	Верстка и сборка выбранной версии концепции интерактивной страницы «Карта»	
3.	Интеграция интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» в Портал Фестиваля	
	Итого по этапу	
	Этап 3. Нагрузочное тестирование интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	
1.	Организация и проведение нагрузочного тестирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	
2.	Устранение багов и лагов в работе интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	
	Итого по этапу	
	Этап 4. Обеспечение бесперебойного функционирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале во время пиковой нагрузки Фестиваля	

1.	Контроль над функционированием интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале в режиме 24/7 с 00:00 27 ноября до 23:59 30 ноября 2020 года. Оперативное устранение багов и лагов в функционировании интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» Портале Фестиваля, в случае необходимости.	
	Итого по этапу	
	Итого	

«Заказчик»:

Фонд НТИ

Генеральный директор

_____ / К.А. Руженский

«Подрядчик»:

_____ / _____

Поэтапный график выполнения работ

Этап 1. Проектирование технического задания для интерактивных страниц и разработка визуальной концепции Портала. Сроки этапа: с даты заключения Договора – 13 октября 2020 г.

Этап 2. Разработка интерактивных страниц «Погружение» и «Карта», интеграция в Портал Фестиваля, тестирование на сервере Подрядчика. Сроки этапа – 10 сентября – 16 ноября 2020 г.

Этап 3. Нагрузочное тестирование интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля. Сроки этапа – 17 – 25 ноября 2020 г.

Этап 4. Обеспечение бесперебойного функционирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале во время пиковой нагрузки Фестиваля. Сроки этапа – 26 – 30 ноября 2020 г.

Сроки этапов по согласованию с Заказчиком могут быть изменены, в пределах общего срока выполнения работ, установленного пунктом 4.1. Договора.

«Заказчик»:

Фонд НТИ

Генеральный директор

_____ / К.А. Руженский

«Подрядчик»:

_____ / _____

ФОРМА ОТЧЕТА О ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТАХ

1. Реализация Договора включает в себя обязательное предоставление следующих форм отчетности:

1.1. Текстовая часть отчета состоит из описания выполненных работ в хронологической последовательности с титульным листом и описи представленных документов и материалов в электронном и бумажном виде.

№ п/п	Работы (в соответствии с этапами выполнения работ)	Достигнутые результаты (по факту реализации задачи)	Приложение (материалы, подтверждающие достижение результата по задаче)
1			
2			
3			
4			
5			

1.2. К отчету прилагаются материалы, подтверждающие достижение результата по каждой задаче.

Перечень подтверждающих документов приведен в таблице:

№	Наименование работы	Перечень подтверждающих документов
	Этап 1. Проектирование технического задания для интерактивных страниц и разработка визуальной концепции Портала.	
1.	Разработка технического задания, фиксирующего требования к интерактивным страницам «Погружение» и «Карта», включая описание пользовательских сценариев для интерактивных страниц «Погружение» и «Карта».	Требования к интерактивным страницам «Погружение» и «Карта», включая описание пользовательских сценариев для интерактивных страниц «Погружение» и «Карта».
2.	Разработка поисковых эскизов к визуальной концепции Портала и интерактивным страницам «Погружение» и «Карта» – не менее 3 версий. Отрисовка дизайн-концепции в одном выбранном направлении.	Поисковые эскизы к визуальной концепции (на примере страниц «Погружение», «Карта», внутренняя страница) в виде презентации в формате ppt и / или pdf – не менее 3 версий. Дизайн-концепция в выбранном Заказчиком направлении (на примере страниц «Погружение», «Карта», внутренние страницы – не менее 3 разных типов) в виде презентации формате ppt и /или pdf.
3.	Отрисовка макетов публичных страниц, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом к визуальной концепции Портала – не менее 20 шт.	Макеты публичных страниц Портала в виде файлов JPG, PNG, Figma, а также в редактируемом формате (PSD, INDD, либо SKETCH), список страниц для отрисовки приведен в п. 3.3 настоящего документа.

4.	Отрисовка интерактивной страницы «Погружение» Портала, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала.	Макеты интерактивной страницы «Погружение» в виде файлов JPG, PNG, Figma (не менее 5), видео функционирующих анимационных переходов.
5.	Отрисовка интерактивной страницы «Карта» Портала, в соответствии с утвержденным Заказчиком подходом визуальной концепции Портала.	Макеты интерактивной страницы «Карта» в виде файлов JPG, PNG, Figma (не менее 5), видео функционирующих анимационных переходов.
Этап 2. Разработка интерактивных страниц «Погружение» и «Карта», интеграция в Портал Фестиваля, тестирование на сервере Подрядчика.		
1.	Верстка и сборка выбранной версии концепции интерактивной страницы «Погружение»	Файловый архив интерактивной страницы «Погружение» в электронном виде на электронном носителе (подключение по интерфейсу USB) с исходными кодами, что позволит развернуть Страницу на любом сайте.
2.	Верстка и сборка выбранной версии концепции интерактивной страницы «Карта»	Файловый архив интерактивной страницы «Карта» в электронном виде на электронном носителе с исходными кодами, что позволит развернуть Страницу на любом сайте.
3.	Интеграция интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» в Портал Фестиваля	Скриншоты интегрированных страниц, видео экрана во время функционирования страниц на Портале.
Этап 3. Нагрузочное тестирование интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля.		
1.	Организация и проведение нагрузочного тестирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	Результаты тестирования в виде аналитического отчета, скриншоты во время нагрузочного тестирования. Полный пакет технической документации для страниц «Погружение» и «Карта».
2.	Устранение багов и лагов в работе интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале Фестиваля	
Этап 4. Обеспечение бесперебойного функционирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале во время пиковой нагрузки Фестиваля.		
1.	Контроль над функционированием интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале в режиме 24/7 с 00:00 27 ноября до 23:59 30 ноября 2020 года. Оперативное устранение багов и лагов в функционировании интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» Портале Фестиваля, в случае необходимости.	Результаты работы страниц в виде аналитического отчета, скриншоты во время функционирования интерактивных страниц «Погружение» и «Карта» на Портале с 00:00 27 ноября до 23:59 30 ноября 2020 года, видео демонстрации функционирования страниц на Портале в указанный период.

1.3. Отчёт подписывается руководителем Подрядчика или уполномоченным им лицом (при наличии надлежащим образом оформленных полномочий). Подпись удостоверяется печатью Подрядчика (в случае наличия).

Достоверность информации (в том числе документов), представленной в составе отчета, подтверждаю.

_____ (наименование должности руководителя)

_____ (подпись)

_____ (фамилия, инициалы)

«___» _____ 20__ г.

М.П.

1.4. Отчет направляется представителю Заказчика в бумажном виде, а также передается на USB-носителе со всеми приложениями. Вся отчетная документация должна быть прошита, пронумерована и заверена печатью и подписью Подрядчика. Кроме того, отчет дублируется в виде архива или PDF по электронной почте Заказчика, указанной в Договоре. Все документы должны быть приложены в формате pdf, а также в редактируемом формате (word, exel). Все видео и фото передаются Заказчику на USB-носителе, а также размещаются в облаке на площадке Яндекс.Диск.

«Заказчик»:

Подрядчик»:

Фонд поддержки проектов Национальной
технологической инициативы

Генеральный директор

_____ / К.А. Руженский

_____ / _____

ФОРМА

Справка о цепочке собственников, включая бенефициаров, в том числе, конечных

№ п/п	Наименование контрагента (ИНН, вид деятельности) ¹					Информация о цепочке собственников контрагента, включая бенефициаров (в том числе, конечных) ²					
	ИНН	ОГРН	Наименование краткое	Код ОКВЭД	Фамилия, Имя, Отчество руководителя	№	ИНН	ОГРН	Наименование / ФИО	Руководитель / участник / акционер / бенефициар	Информация о подтверждающих документах (наименование, реквизиты и т.д.) ³

Порядок заполнения:

Указывается информация о контрагенте / участнике закупки.

Указывается подробная информация о цепочке собственников (учредители, в отношении учредителей, являющихся юридическими лицами, данные об их учредителях и т.д.) включая бенефициаров (в т.ч. конечных). Для физических лиц – имя, фамилия, отчество; для юридических лиц – полное наименование и организационно-правовая форма на русском языке, ИНН (в отношении нерезидентов также на английском языке или на официальном языке страны юрисдикции, если английский таковым не является; организационно-правовая форма и идентификационный код в соответствии с правом страны юрисдикции).

Доля участия собственников указывается в процентах от уставного капитала; для акционерных обществ указываются также номинальная стоимость и количество акций. Указывается размер уставного капитала согласно учредительных документам организации по состоянию на дату представления настоящей информации; доля уставных капиталов, выраженных в иностранной валюте, указывается в рублях по курсу Центрального банка России на дату представления настоящей информации. В случае если доля участия в уставном капитале составляет менее 100 процентов, указываются сведения об иных участвующих в уставном капитале лицах, а также их доли в уставном капитале.

Настоящим даем свое согласие и подтверждаем получение нами всех требуемых в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации (в том числе, о коммерческой тайне и о персональных данных) согласий всех упомянутых или заинтересованных лиц на обработку предоставленных данных, а также на раскрытие сведений, полностью или частично, компетентным органам государственной власти (в том числе, Федеральной налоговой службе Российской Федерации, Росфинмониторингу, Правительству Российской Федерации) и последующую обработку сведений такими органами (далее – Раскрытие). Мы освобождаем

Фонд НТИ от любой ответственности в связи с Раскрытием, в том числе, берем на себя обязательства возместить Фонду НТИ убытки, понесенные в связи с предъявлением Фондом НТИ претензий, исков и требований любыми третьими лицами, чьи права были или могли быть нарушены таким Раскрытием.

Подпись Подрядчика (его уполномоченного представителя)

_____ (ФИО)

М.П.

«Заказчик»:
Фонд НТИ
Генеральный директор

«Подрядчик»:
Наименование организации
Должность

_____ / Руженский К.А /

_____ /Фамилия И.О./